

CATALOGUS  
eener fraaie Collectie  
**SCHILDERIEN**

VAN

Oude en Hedendaagsche Meesters,  
**TEEKENINGEN,**  
ZELDZAME ETSEN,  
HISTORIEPRENTEN EN PORTRETTEEN,  
**ANTIQUITEITEN, LIEFHEDBERIEN,**  
VIOLEN, POSTZEGELS ENZ.

Meerendeels nagelaten door wijlen de Heeren

**A. BOOSEBOOM, Architect te Amsterdam en**  
**VINCENT THERENS, te Dordrecht.**

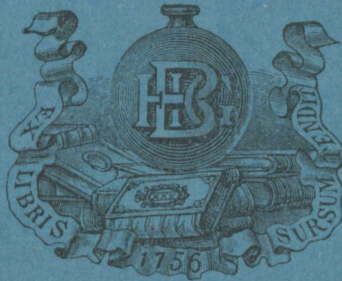
Verkoopning op Maandag 30 November 1891

EN DRIE VOLGENDE DAGEN,

IN HET

**Verkooplokaal van H. G. BOM,**

Warmoesstraat bij de St. Olofspoort 35.



AMSTERDAM. — H. G. BOM. — 1891.

CATALOGUS  
EENER FRAAIE COLLECTIE  
SCHILDERIEN

VAN

Oude en Hedendaagsche Meesters,  
**TEEKENINGEN,**  
HISTORIEPRENTEN EN PORTRETTEEN,  
waarbij betr. Nederland, het Huis van Oranje-Nassau en Amsterdam.  
**ZELDZAME ETSEN,**  
LITHO- en PHOTOGRAPHIEN.  
ANTIQUITEITEN, LIEFHEBBERIJEN,  
Oude Violen, Goochelapparaten, Curiositeiten, Postzegels enz.

---

Waarvan de Publieke Verkoopung zal plaats hebben op  
Maandag 30 November 1891 en drie volgende dagen,  
des avonds te ZES ure,

IN HET

**Verkooplokaal van H. G. BOM,**  
Warmoesstraat bij de St. Olofspoor 35.

Alwaar alles te zien zal zijn op VRIJDAG en ZATERDAG  
20 en 21 November, van des voormiddags 1 ot 3 ure.

*(Des Zondags niet te zien).*

---

AMSTERDAM. — H. G. BOM. — 1891.



# ORDE DER VERKOOPING.

---

MAANDAG 30 November, *des avonds te zes ure.*

Teekeningen.....	No.	1— 157	Blz.	1— 5
Idem. Supplement.....	"	910—1000	"	39—42
Antiquiteiten.....	"	214— 275	"	56—58
Violen.....	"	276— 280	"	58
Goochelapparaten.....	"	281— 296	"	58
Curiositeiten.....	"	297— 304	"	58—59
Postzegels.....	"	305— 310	"	59

DINSDAG 1 December, *des avonds te zes ure.*

Prenten.....	No.	158 — 615	Blz.	5—25
--------------	-----	-----------	------	------

WOENSDAG 2 December, *des avonds te zes ure.*

Supplement Prenten en Portretten....	No.	1001—1141	Blz.	42—47
Portretten.....	"	616 — 809	"	25—35
Lithographiën.....	"	810 — 857	"	35—37
Photographiën.....	"	858 — 909	"	37—39

DONDERDAG 3 December, *des avonds te zes ure.*

Schilderijen.....	No.	1 — 167	Blz.	48—53
Prenten in lijst en glas.....	"	168 — 213	"	54—56

---

## VOORWAARDEN.

Alles wordt verkocht voetstoots, zooals het te voren is te zien geweest, voor **contant geld**, met een opgeld van 10 cents van iederen Nederlandschen Gulden, te betalen na afloop van elke zitting; behoudende de Verkooper aan zich het recht, bij de toewijzing van elken koop de betaling te vorderen. Het bod van iemand, die van eene vorige Verkoopning hier ter stede gelden is schuldig gebleven, zal niet worden aangenomen.

Het zal den Verkooper vrijstaan om nummers, welke hem daartoe geschikt voorkomen, te vereenigen of te splitsen.

De aflevering geschiedt tegen **contante betaling**, des vóór-middags van 10 tot 2 ure. Gedurende de Verkoopning wordt niets afgeleverd.

De Boekhandelaar H. G. BOM belast zich met commissiën, mits opgave *franco* en wáár te Amsterdam over de gelden kan gedisponeerd worden.

---

# I N H O U D.

---

Teekeningen.....	Blz.	1 en 39
Prenten.....	"	5 " 42
Historieprenten en Gezichten in plaat en steendruk	"	14
Amsterdam.....	"	20
Portretten.		
Het Huis van Oranje Nassau.....	"	25
Nederlanders.....	"	27
Buitenlanders.....	"	32
Supplement.....	"	47
Lithographiën.....	"	35
Photographiën.....	"	37
Schilderijen.....	"	48
Prenten in lijst en glas.....	"	54
Antiquiteiten en Liefhebberijen.....	"	56
Violen.....	"	58
Goochelapparaten.....	"	58
Curiositeiten.....	"	58
Postzegels.....	"	59

---



## T E E K E N I N G E N.

- 1 *P. Barbiers*, Landschap met boerin en drinkende hond. *O.-I. Inkt.*
- 2 \_\_\_\_\_, Het hooge brugje bij Utrecht.
- 3 *N. Bauer*, Ontmoeting van twee flotilles op zee.
- 4 *de Beijer*, Rijngesicht.
- 5 *S. v. d. Berg*, Ezels en ezelskoppen op 1 blad.
- 6 *D. van Bergen*, Vee in de weide, met de pen en *O.-I. Inkt.*
- 7 *W. J. v. d. Berghe*, Boschgezicht. Bergachtig landschap met vee. 1864. Id met rotsblokken en dennenbosch. 1871. 3 sts. *sepia.*
- 8 *J. Bermans e. a.*, Zang en studie. 2 sts.
- 9 *C. Bisschop*, Noti Bobzaris fameux chef Grec. 1827. *gekl. krijt.*
- 10 *De Bloys*, Geldersch landschap. *sepia.*
- 11 *W. Bodeman*, Grotten. 2 sts. *aquarel.*
- 12 \_\_\_\_\_, Schetsen van landschappen. 5 sts.
- 13 \_\_\_\_\_ e. a., Diverse landschappen. 10 sts. op 9 bladen.
- 14 *C. du Bois*, Zomerlandschap. Landschapstudien enz. 13 sts.
- 15 *J. Bombed*, Kavaleriegevecht. *aquarel.*
- 16 *A. van den Borch*, Een romeinsch bad. *aquarel.*
- 17 *Boucher*, Cupido. rood krijt.
- 18 *v. d. Broek en W. G. van Ulten*, Zomerlandschappen. 2 sts.
- 19 *Adriaan Camper*, Door den duivel besprongen. Kinderspel enz. 4 sts. *penttekening.*
- 20 *J. Cats*, Rustende boerin. *W. Egenberger*, de medaille bij het 25e landhuishoudk. congres enz. 4 sts. *potlood.*
- 21 *G. Craeyvanger*, Een rustende grijsaard, onafgewerkte penttekening. 1862.
- 22 \_\_\_\_\_, Een studieblad.
- 23 *R. Craeyvanger*, Bij het spinnewiel. *R. Berettini de Cortona*, beelden. Een zittende man en vrouw. enz. 5 sts. *sepia en aquarel.*
- 24 \_\_\_\_\_, Rustende boer. *zw. krijt.* *L. J. van Geel*, blaffende hond. 1809. *zw. en wit krijt.* 2 sts.
- 25 *J. Dasveld*, Een wolfskop. *krijt.*
- 26 *W. A. van Deventer*, Zeegezicht met schepen. *sepia.*
- 27 *Dreibholtz*, Watergezicht bij eene ruïne.
- 28 \_\_\_\_\_, van *Beest e. a.*, Riviergezicht en landschap. 3 sts. op 1 blad.
- ~~mi~~ 29 *G. F. D.*, Twee boschgezichten. *sapverf.*
- 30 *P. van Eekhout*, Een schijnbedrieger, waarop de ruïne van de Kerk te Hilversum na den brand. 1766. in *O.-I. inkt.*
- 31 *H. J. Esman*, Een hangende vogel. 1839. *fraai.*
- 32 *J. E.*, De koopman. prenttekening in bruin.
- 33 *O. E.*, Eene boerin aan het strand. *sepia.*



- 34 *C. J. B. de Florimont*, Zeegezicht met schepen.  
 35 \_\_\_\_\_, Bij stil water.  
 36 \_\_\_\_\_, Zeegezicht bij een haven. *aquarel*.  
 37 \_\_\_\_\_, Zeegezicht bij zonsondergang. *krijt*  
*op blauw*.  
 38 \_\_\_\_\_, *Verbrugge e. a.*, Zeegezichten. met  
 afb. van schepen. 6 sts.  
 39 *F. de Frey* naar *v. d. Helst*, Damesportret met opengeslagen  
 boek. *O.-I. inkt*.  
 40 \_\_\_\_\_ naar *Rembrandt*, Mansportret. *O.-I. inkt*.  
 41 *Th. Frère*, Een plantentuin. *pentekening*.  
 42 *te Gempt*, Een jachthond in hinderlaag. *gekleurd krijt*.  
 43 *W. P. Hoevenaar*, Stadsachterbuurt met kerk en vrachtwagen  
*aquarel*.  
 44 *A. v. d. Hoogh*, Liggende koe en koeienkoppen. 2 sts, op 1  
 blad. *zw. krijt*.  
 45 *D. de Hoop*, Dierenstudiën, idem naar het menscheeld.  
 1806—1809. 10 sts. *krijt*.  
 46 *J. H.*, Een kalme zee. 1846. Manshoofden. 1854. *met de pen*.  
 47 *R. v. H.*, Damesportret. *met de pen* en *O.-I. inkt*.  
 48 *Janson*, Dorpsachterbuurt met woningen. *aquarel*.  
 49 *Jelgerhuis*, Een oude tempel van binnen. Allegorische voor-  
 stelling. 2 sts. *O.-I. inkt*.  
 50 *Kerkhof*, Boerenwoning met hooiberg en figuren. *aquarel*.  
 51 *Kitsinger*, Een bergachtig landschap. *O.-I. Inkt*.  
 52 *Aug. Knip*, Schapen. 2 sts. *sepia* en *potlood*.  
 53 *Henr. Knip*, Heuvelachtig landschap met boerenwoning,  
*sapverfteekening*.  
 54 *J. Kobel*, Rustende boerin met koe en schapen. *aquarel*.  
 55 \_\_\_\_\_, Staand en liggend vee. 3 sts. *O.-I. en olievertf*.  
 56 *B. C. Koekkoek*, Landschapjes. 2 sts. *potlood*.  
 57 *E. Koster*, Gezicht aan de Zaan. *potlood*.  
 58 *C. Kram*, De geldwegers. Het bivouak enz. 5 sts. *aquarel*.  
 59 *J. Kuypers*, Bergachtig landschap. *sepia*.  
 60 *D. Kulpers*, Een arkadisch landschap. *sepia*. enz. 3 sts.  
 61 *J. H. Leliman*, Gezicht op eene der Seine-bruggen te Parijs  
 in 1852. en drie landschappen. 1851/2. 4 *fraxie aquarellen*.  
 62 *J. van Lerijs*, L'artiste et son modèl. *potlood*.  
 63 *L. Libert*, Een landschap.  
 64 *Maris e. a.*, Landschappen, boerenwoningen enz. 6 sts. *aquarel*.  
 65 *N. Meyer*, In den slachttijd. 1774. *aquarel*.  
 66 *J. Michaelis*, Schoonoord bij Overveen. 1809. Vier verschil-  
 lende gezichten. *aquarel. fraxie*.  
 67 *E. P. Mirani*, Een blad met herten. *O.-I. inkt*.  
 68 *J. Mooy*, Het schip „de Snelheid“. Kaptn. J. H. Freybourg.  
*O.-I. inkt*.  
 69 *H. H. Nahuys*, Bergachtig landschap. *O.-I. inkt*. Vrouwen-  
 buste. *gekleurd krijt*. Mansportretten, dierstudiën enz. ruim  
 40 sts.



- 70 *H. Numan*, Geldersch landschap bij Z.-Bommel. *sepia*.
- 71 *G. W. Opdenhof*, Visschersbeweging aan het strand.
- 72 *G. J. van Os*, Rammen. 5 stuks op 1 blad. *zw. krijt*.
- 73 —————, Koeien en bokken. 13 sts. *zwart krijt*.
- 74 *Adr. van Ostade*, Boerenbinnenhuis met rooker, etende boer en drinkende boerin. *rood krijt op perkament. oorspronkelijke teekening voor No. 1 van de gravures van Willem de Broen*.
- 75 *Pieneman*, Deftig mansportret enz. 2 sts. *olieverf*.
- 76 *Portman e.a.*, Rustende jager en een gekleurd mansportret. 2 sts.
- 77 *D. Du Pré*, Bergachtig landschap bij onweder. *sapverfteekening*.
- 78 *Prestel*, Eene burgt. *O.-I. inkt*.
- 79 *Prins en Dreiholtz*, landschap en een zeegezicht. 2 sts. op 1 blad.
- 80 *P. Quast*, de bedelaar met de uil. *potlood op perkament*.
- 81 *J. van Ravenswaay*, Bokken en ezels. 1846. 2 sts. *potlood*.
- 82 *Regenmorter*, Boerenwoning bij geboomte.
- 83 *Mej. E. A. C. Röder*, Een bloemstuk. *aquarel*.
- 84 *Romboutz*, De vrachtezels, werkpaarden enz. 3 sts. *zwart en rood krijt*.
- 85 *A. J. Ruytenschildt*, Een landmeisje. *rood krijt*.
- 86 *J. Ruyters*, Strand en stadsgezicht. *O.-I. inkt*.
- 87 *A. Schelfhout*, Een jonge boodschapper. *O.-I. inkt*.
- 88 —————, Landschap. *gekl. krijt*.
- 89 —————, Landschappen met figuren. 2 sts. *krijt*.
- 90 *K. Schiebaan*, Spiegel des menschlichen Armuths. 1691. *Curieuse Teekening in rood krijt op perkament*.
- 91 *J. C. Schotel*, Woelende zee met schepen. *aquarel*.
- 92 *Schouman*, Gezicht op den Moerdijk. Te Dordrecht bij winter. 2 sts. *aquarel*.
- 93 *B. Schutte*, De stadswal te Hoorn. *potlood*.
- 94 *Meyer Spyer*, Een houtzaagmolen en landschap. 2 sts. *potlood*.
- 95 *H. Spilman*, Gezicht aan eene stadsgracht. *O.-I. inkt*.
- 96 *E. Stark*, Wintergezicht. *krijt*.
- 97 *H. Stokvisch*, Staande en liggende koe. 2 sts. *zwart en gekl. krijt*.
- 98 *A. van Strij*, Allegorische voorstellingen. 3 sts. *O.-I. inkt*.
- 99 *J. van Strij*, De houtsprokkelaar. *zwartkrijt*.
- 100 *Cornelis Troost*, Een episode uit „de wiskunstenaars.“ *Fraaie oorspronkelijke teekening. aquarel*.
- 101 *W. J. van Troostwijk*, Drinkend koetje. *O.-I. inkt*.
- 102 *Alex. Verheull*, Twee eeuwen. Brand in Amsterdam. De kamp met den draak. 3 sts.
- 103 *J. Vernet*, Zeegezicht, woelige zee met schepen. *O.-I. inkt*.
- 104 *J. Versfeldt*, Z. K. H. Willem, George, Fred. Lodewijk. Prins van Oranje aan het hoofd der Nederlanders, strijdende tegen de Franschen bij Quatre-Bras in den namiddag van 16 Juni 1815 en van het glorieus tijdstip van den veldslag bij Waterloo op 18 Juni 1815, waarop aan den Hertog van Wellington Opperbevelhebber door eenige Schotten de



op het Fransche leger veroverde adelaars worden aangeboden.  
 2 *fraaie teekeningen in O. I. inkt. De eene van onderen beschadigd.*

- 105 *J. Versteegen*, Land- en riviergezichten. 4 sts. op *blauw*.
- 106 *B. Vinkles?* Stadsgezichten te Maastricht? *O.-I. inkt.* Die Apostelkirche in Cöln enz. 3 sts.
- 107 *Watteau e. a.* Zomerlandschapjes. 2 sts.
- 108 *C. Webbins* naar *E. van der Neer*. Bezoek bij eene kraamvrou 1789. *sapverf*.
- 109 *N. Wicart*, De dorpen Enspijk en Lochem. 2 sts. *O.-I. inkt.*
- 110 *P. F. van Wijngaarden*, Krijgsman met twee honden. *Sepia*.
- 111 *J. H. Wiggers*, Portretten van een deftig heer en dame uit 1797. 2 pastelteekeningen e. a. teekeningen. 6 sts.
- 112 *P. G. W.* . . . Zittende vrouw. Twee vrouwen- en twee mansbusten. 5 sts. op 1 blad. *zwart krijt*.
- 113 *S. L. v. d. Zee* e. a. Landschappen, portretten, studiën naar het menschbeeld enz.
- 114 Oude Hollandsche kleederdrachten. 5 sts. *Aquarel*.
- 115 Diverse tafereelen uit de Romoinsche geschiedenis. 26 *fraaie* potloodteekeningen in 4o.
- 116 Het huisje van Czaar Peter. *aquarel*.
- 117 Gekl. landschapjes. 2 sts. op 1 blad.
- 118 Een Geldersch landschap bij Hattem. *aquarel*.
- 119 Eene Ital. ruïne. landschap in kleuren.
- 120 Een geestelijke in Oostersch costuum. *aquarel*.
- 121 Een gezicht op het dorp Overschie.
- 122 De geïmproviseerde jacht. *krijt*.
- 123 Portret van P. P. Rubens in kleuren.
- 124 Een landschap met figuren. *potlood*.
- 125 Het voormalige stadhuis te Vlissingen, *fraaie* *pentteekening* met ornamenten door *J. Schier*.
- 126 Een chineesche tent. 2 diverse afbeeldingen. *aquarel*.
- 127 Beesten- en landschapstudiën. 10 sts.
- 128 Beeldjes naar *Dubourcq*. Mansbusten enz. 6 sts. op 5 bl.
- 129 Mans- en vrouwenbustes enz. e. a. studiën. 9 sts.
- 130 Gekleede mans- en vrouwenstudiën. 10 sts.
- 131 De schepen „Rijnland en het kof Zouburg“ 1782, in woelende zee. *aquarel*.
- 132 Eene noodige behoefte. Drie landschapjes enz. 5 sts. *O.-I. inkt.*
- 133 De tempel van Arviris te Edfou in Egypte gebouwd door Ptolomeus omstreeks 145 voor J. C. *pentteekening*.
- 134 Een oud waayerblad waarop Jezus bij de Samaritaansche vrouw, en 2 landschapjes. *aqauarel*.
- 135 Het laatste Avondmaal en a. voorstellingen 4 sts. op 1 blad. *O.-I. inkt en roodkrijt*.
- 136 Ruïne van een oud kasteel. Boerenwoning in het bosch. 2 sts. *sepia*.
- 137 Een oud moedertje bij kaarslicht, landschapjes en diverse studiën. *rood en zwart krijt*.



- w 138 Familiewapen van Jacob Gilles en Maria Cocq. Ao. 1712  
*aquarel op perkament.*  
 139 Portret van Francis Bartolozzi. *O.-I. inkt.*  
 140 De begraafplaats met den voorhof van de Familie van der  
 Capellen, in het Gorselseveen in 1785 gesticht en in 1788  
 door buskruid vernield. 2 verschillende teekeningen in,  
*ink*  
*O.-I. inkt. fraai.*  
 141 Een wintergezicht met boerenwoning en schaatsenrijders.  
*aquarel.*  
 -w 142 Snaarburg, een oud kasteel aan eene vaart. *O.-I. inkt.*  
 143 Bay Crumaughlaum — Hillarney — View at Adair near  
 Lemerick etc. 3 sts. *aquarel.*  
 144 Het Fregat „Alarm“ met een Spanze prijs tot Gibraltar opge-  
 bracht 31 Aug. 1781. Een visscherssloop enz. 4 sts. *aquarel.*  
 145 Nederl. stadsgezicht. *O.-I. inkt.* Herdenking aan de geloofs-  
 belijdenis aflegging van H. Winkelman in 1788. *H. Schoo-  
 neveld,* pinxsterbrief aan zijn broeder en zuster. 1790, de beide  
 laatste MSS. Ter zilveren bruiloft van B. v. Santbrink en  
 A. C. von Hoff. 27 Mei 1817.  
 146 *N. N.* Boerenbinnenhuis. *aquarel.*  
 147 Bergachtig landschap. *aquarel.* Strandgezicht. *zwart krijt.*  
 148 Een stadswal met scheepstimmerwerf. Een boerderij. Een  
 bergachtig landschap. 3 sts. *aquarel.*  
 149 Een omslag met diverse pen- en prentteekeningen van  
*Prestel e. a.* 20 sts.  
 t- 150 Een dito met zeer oude teekeningen. 7 sts. *Pranar*  
 151 Landschappen en huisselijke tafereelen. Studiën naar het  
 menschebeeld enz. 44 sts.  
 152 Diverse gekl. en ongekleurde teekenvoorbeelden.  
 153 Eene portefeuille met ornamenten, teekenvoorbeelden enz.  
 154 Een omslag met bouwkundige teekeningen.  
 155 Vrouwenstanden. Verliefde tafereelen en diverse voorstellin-  
 gen. 18 sts. potlood in 8o. *gecachteerd.*  
 156 Alsvoren, anders. 6 sts 12o. *potlood. gecachteerd.*  
 157 Vrouwenstanden en verliefde tafereelen. 3 sts. photogr. en  
 2 teekeningen. *(gecachteerd.)*  
*Zie verder Supplement No. 910 en volgende.*

---

## P R E N T E N .

- 158 *Acier* naar *Choffard*, de vier jaargetijden.  
 159 *J. van Aken*, diverse landschappen. 5 sts.  
 160 *J. v. Almeloveen*, strand-, rivier- en stadsgezichten. *J.*  
*Alamet* naar *van der Veen*, le lever de la lune. *Amiconi*,  
 la sculpture et l'architecture. 10 sts.  
 161 \_\_\_\_\_ etsen. 6 sts. op 3 bl.



- 162 *J. Mc. Ardell* naar *B. Wilson*. Mr. Garrick in the character of King Lear. *zwarte kunst*. 1761.
- 163 *P. J. Arendzen*, „Haar vriendje,“ naar *B. J. Blommers*.
- 164 *C. Baagelaar* naar *A. Cuyp*, staand en liggend vee. 4 kleine etsen.
- 165 *B. de Bakker*, de vier jaargetijden in 4 pl. kunstige letters met medaillons, naar *A. Doesjan*, op 4 bl. folio.
- 166 *Baumont* naar *P. Wouwermans*, course de la bague flamande.
- 167 *C. Bega*, de rooker in 2 staten. Vrolijk gezelschap. Moeder en kind. 4 sts. etsen.
- 168 *M. de Beije*, naar *P. Potter*, schapen en bokken. 14 sts.
- 169 *J. Bemme*, naar *J. Langendijk*, militaire tafereelen. 6 sts.
- 170 ————— naar *Langendijk*, het gevecht. 1782. Naar *Visscher*, de oude vrouw, mans-, vrouwen- en kinderfiguren enz. 18 sts.
- 171 ————— naar *G. Malleijn*, paardenkoppen. 18 sts. met titel.
- 172 ————— naar *J. Steen*, de broodbakker. Naar *Langendijk* het gevecht. 2 sts.
- 173 ————— naar *Titiaan*, Maria Magdalena. Een oud moedertje. 2 sts.
- 174 ————— een bejaard moedertje.
- 175 *C. F. Bendorp* naar *A. Cuyp*, rustende herder, Wandelaar op een landweg. 2 etsen.
- 176 *N. Berghem*, schapen, bokken. 21 sts.
- 177 ————— alsvooren. 12 sts.
- 178 *J. J. Biederman*, staand en liggend vee. 3 sts. *D. v. d. Broek*, diverse hoofden. 1817. 4 sts.
- 179 *F. C. Bierweiler*. naar *Rembrandt*, Simeon en het kind Jezus in den Tempel. 1827. *zw. k.*
- 180 ————— de Heiland aan het kruis en de afneming van het kruis. 2 sts. *gekleurd*.
- 181 *A. Bloemaert*, de twaalf maanden. 40. met titel.
- 182 *C. Bloemaert*, de doedelzak speler met onderschrift.
- 183 *J. A. Boland*, diverse etsen naar *B. C. Koekkoek*, *J. Steen*, *Durjadin*, *Metzu*, *v. Ostade*, *Teniers* en *a.* 45 sts.
- 184 —————, zeegezicht, *M. A. de Ruijter*. 2 etsen enz. 8 sts.
- 185 *H. van Brussel*, oude kasteelen, diverse dorpsgezichten. 12 sts. etsen.
- 186 *J. Bulthuis*, liggend vee. 5 sts.
- 187 *J. Callot*, de droeve ellondigheden van den oorloogh. 18 sts.
- 188 *J. Cats*, landschapjes. 1768. 6 etsen.
- 189 *Cazenave* naar *Fournier*, le coup de tonnère et le serpent sous les roses. 2 sts. *gekleurd*.
- 190 *Chevalier*, the first earring.
- 191 *Chollet* en *Koenig*, l'orphelin et l'orpheline.
- 192 *L. A. Claessens*, bij de waterput. *C. N. Cochin*, accident de voyage. 2 sts. *de laatste beschadigd*.
- 193 *J. J. D. Claussin*, etsen naar *Rembrandt*. 8 sts.
- 194 *de Cock* en *a.*, landschapjes. 6 etsen.
- 195 *A. Coijpel*, de doop in de Jordaan. *E. Cousinet* naar *Le Nain*, le bénédicité flament.



- 196 *C. L. Dake*, „Isaäk zegent Jacob,“ naar *Govert Flinck*. 1888. bis.  
 197 ———, De guitarspeler van Frans Hals. 1891.  
 198 *Daullé* naar *Vernet*, la Grecque sortante du bain. *De lafosse*, naar de *Carmontelle*, la malheureuse famille Calas. 1765.  
 199 *N. de Launay* naar *J. Weenix*, la partie du plaisir.  
 200 *A. Delfos* naar *N. Berghem*, de morgen en de middag enz. 4 sts.  
 201 *F. Dingler*, vor und nach der Kampff. 2 sts. naar *Kröner*.  
 202 *Dolendo en de Gheijn* naar *K. v. Mander*, Bijbelprenten enz. 14 sts.  
 203 *Dujardin*, oude etsen; staand en liggend vee. 8 sts. op 4 bladen.  
 204 *Alb. Durer*, Jezus intocht te Jeruzalem enz. 2 sts.  
 205 *Eashaw*, Jezus in den storm op zee naar *Rembrandt*, groote ets. zeldzaam.  
 206 *H. Fock*, etsen. 12 sts. op 9 bladen.  
 207 ———, landschapjes, 6 sts. met titel.  
 208 ———, id. 21 sts. op 6 bl.  
 209 *J. de Freij*, naar *Rembrandt*, de scheepsbouwmeester en zijne vrouw. 1800.  
 210 *C. Gillot*, feste de Faune, dieu des forets. *Rafaëlle J. Groenendijk* naar *P. Wouwerman*, de ryles. 1779. 3 sts.  
 211 *F. Girard*, 2 gravures naar *Ch. Landelle*, beatitude, stel van 2 gravuren *Ch. Landell. A. Caron* naar *A. Scheffer*, le Christ. au jardin des oliviers enz. 8 sts.  
 212 *Girardet*, évanouissement de la Vierge. *fraaie staalgravure*.  
 213 *W. F. Gmelin*, naar *Claude Gelée*, Fuga in Egitto. Aci e Galatea. 2 sts.  
 214 *Gouget*, letterschrift op 16 bl. Damesportret in krulschrift. Een schijnbedrieger. *Focking*, Zomer, Herfst en Winter in kunstletters met zinnebeelden.  
 215 *F. Green*, naar *Singleton*, Gipsy's stealing a child — The child restored. 1801. 2 sts.  
 216 *J. J. Hayd*, der Morgen und der Mittag, *Ch. G. Heijss*, l'été l'automne et l'hiver. 3 sts. enz. 6 sts. zw. k.  
 217 *P. F. van Harlingen*, waer de vrouw d'overhandt heeft. oude spotprent.  
 218 *J. van der Hecke*, honden en koeijen. 1656. 7 etsen met titel.  
 219 *J. G. Hertel*, *Boucher* en *J. G. Merz*, schoorsteenen. 6 sts.  
 220 *C. H. Hodges* naar *Rubens*, de afneming van het kruis.  
 221 *A. Houbraken*, een en veertig zinnebeelden door *L. Schenk* in groot 8o. Eenige folio Bijbelprenten uit het werk van *J. A. Fredrich*, een omslag met div. portretten enz.  
 222 *R. Houston* naar *G. Vanderminj*, confession. zw. kunst.  
 223 *v. d. H.* naar *Ruysdael*, boerenwoningen. 2 etsen.  
 224 *P. v. H.* honden. 3 sts. etsen.  
 225 *J. Israëls*, binnenhuizen. 2 etsen.  
 226 *J. C. Janson*, landschappen, staand en liggend vee. 13 etsen.  
 227 *P. Janson*, diverse dierenstudiën. 8 etsen.  
 228 *Jazet*, le départ et le retour du marin. 1818. 2 sts. kleuren-drukken.



- 229 *J. Jonckheer*, honden. 2 etsen.
- 230 *Jouanin*, „Education de la nature et du monde“ 2 grav d'après Holfeld.
- 231 *Ch. van Kesteren*, de belleblazer. Het kanonschot. Een boerenbinnenhuis in de 17e eeuw. De verzoeking in de woestijn. 4 sts.
- 232 *J. Kobell*, vee in de weide. 5 etsen.
- 233 ———, koeijen. 6 sts. op 3 bl.
- 234 *J. P. Lange*, De uitzierende vrouw, naar *N. Maas*. 1831. *Proefdruk op Chineesch papier*.
- 235 ———, het penninkske der weduwe; De bedelaar enz. 4 sts. v. *L.* twee bloemen. *J. Luyken*, bijbelsche prentjes. 12 sts.
- 236 *J. Ph. le Bas*, la fraiche matinée. La belle apres-dinée naar *Duiardin*. Courier de Flandres naar *Booth*. Vue de Skirvin naar *Ruisdael*. 4 sts.
- 237 *A. le Grand* naar *G. Dou*, le marchand d'opiat.
- 238 *Lucas van Leiden*, de Eulenspiegel.
- 239 *Lemoine*, Van Dijk quitte Rembrandt pour se rendre en Italie. — Rubens peignant la femme dite au chapeau de paille. 2 gravures naar *N. de Keyzer*. *beschadigd*.
- 240 *J. Lempereur*, délices des Flamands naar *D. Teniers*.
- 241 *C. le Vasseur* naar *S. Jaurat*, le carnaval des rues de Paris Le transport des filles de joie à l'hôpital. 2 sts.
- 242 ———, naar *Teniers*, le faucheur, le frilleux, le jardinier fleurist. Le vigneron e. a. 9 sts. *gekleurd*.
- 243 *E. Linnig*, sehopen en landschap. 12 sts.
- 244 *Littret* naar *Schoenau*, le repas convoité.
- 245 *A. Lommerlin*, naar *Rubens*, de Emmausgangers. De krooning van Maria. 2 sts.
- 246 *de Longueil*, les amusements champêtres, d'après *Ch. Eisen* e. a. oude Fransche prentjes. 19 sts.
- 247 *J. Loots* naar *Bloemaert*, de aanbidding der herders. *P. Soutman* naar *Rubbens*, de wonderlijke vischvangst. Het laatste oordeel e. a. oude prenten. 7 sts.
- 248 **Jan Luiken**, Bijbelsche Voorstellingen op 64 bladen, groot folio, opgezet *in portefeuille*.
- 249 ———, bijbelsche tafereelen met 2 portretten van Luiken op 87 bladen, opgezet, *in portefeuille*.
- 250 ———, tafereelen uit de bijb., kerkel. en vaderl. geschiedenis, de kruisvaart in het H. Land, Beginzelen van Gods Koninkrijk, School der Joden, 's menschen begin, midden en einde, leerzaam huisraad enz. 282 platen op 84 bladen groot folio, *in portefeuille*.
- 251 *Th. Lupton*, waiting for the times.
- 252 *T. Major* naar *Bergbem*, les voyageurs. 1748. Naar *Monamy*, zeegezicht. 2 sts.
- 253 ———, landschappen. 4 sts.
- 254 *J. E. Marcus*, studiebeelden en fragmenten. 106 platen folio met volle randen. *in portefeuille*.



- 255 *J. E. Marcus*, voor- en tegenwind naar *J. Catz*. De morgen drank naar *Jan Steen*. Een vroolijk gezicht. 4 sts.
- 256 *Joh. de Mare*, „Het hondenrekest,“ naar *B. te Gempt*.
- 257 *P. de Mare*, verliefde tafereelen. 4 sts. naar *Jan Steen*.
- 258 *v. d. Meer*, schaapjes.
- 259 *F. A. Melatz*, landschappen. 4 etsen.
- 260 *F. Molenaar*, het St. Nicolaasfeest naar *Jan Steen*. De schuttersmaaltijd naar *B. van der Helst*. *E. Koster*, een stadsgezicht. In de overstroming, 4 etsen.
- 261 *F. Molijn*, het loopen met de ster.
- 262 *D. Mordant* naar *Jean Beraud*, la prière. 1883. ets.
- 263 *Morin* naar *Fouquièrre*, boomrijk landschap. *J. Munnichuijsen* naar *G. Lairesse*; de herfst en de winter.
- 264 *Munnikhuijsen*, en *H. Bary* naar *v. Dijk* en *Lairesse*, de lente en de herfst. 2 sts.
- 265 *Nieuland*, een landschap. *C. Hoeckgeest*, eene kerk van binnen in 2 staten. 3 sts.
- 266 *P. Nolpe*, mans- en vrouwenstanden. 12 etsen op 6 bl.
- 267 *Axel Nordgren*, riviergezicht. etc.
- 268 *J. G. van Os*, koeijen. 1798. 5 sts. met titel. *C. Visscher* naar *A. v. Ostade*, verliefde oudjes.
- 269 *Parr* naar *Hogarth*, a midnight modern conversation.
- 270 *Charles Phillips* naar *Rembrandt*, the studios philosopher 1766. zw. kunst, fraaie druk.
- 271 *B. Picart*, leeuwen en kameelen. *P. F. Tardieu, Gaillard, l'Empereur* e. a. honden. *Meissen* en *Wagner*, landschappen 70 sts.
- 272 *F. Place*, stel van 9 diverse watergezichten met schepen. medaillons en andere zeegezichten. 14 \*sts.
- 273 *M. Plonski*, recueil de dixneuf études gravées à l'eau forte.
- 274 *P. Potter*, koeien. 6 sts. op 3 bl.
- 275 *Pouyncy and Byrne*, Engelsche kust en landschap. 2 sts.
- 276 *Rembrandt*, zittende man met 3 snorren.
- 277 \_\_\_\_\_, manshoofd. zeldzaam.
- 278 \_\_\_\_\_, Jacob en Laban.
- 279 \_\_\_\_\_, de Emmausgangers.
- 280 \_\_\_\_\_, David biddende.
- 281 \_\_\_\_\_, de kruisiging.
- 282 \_\_\_\_\_, de doop van den kamerling.
- 283 \_\_\_\_\_, Jezus geneest een blinde.
- 284 \_\_\_\_\_, Jezus wordt in den tempel opgedragen.
- 285 \_\_\_\_\_, gezicht op Amsterdam.
- 286 \_\_\_\_\_, de kaartspeler.
- 287 \_\_\_\_\_, een studerend man.
- 288 \_\_\_\_\_, boerenkermis.
- 289 \_\_\_\_\_, Christus voor Pilatus.
- 290 \_\_\_\_\_, de opwekking van Lazarus, staalgr. v. *Duncarton*.
- 291 \_\_\_\_\_, de triomf van Mordachai,
- 292 \_\_\_\_\_, de afneming van het kruis in rood.



- 293 *Rembrandt*, de geboorte van Christus  
 294 —————, de vlucht naar Egypte.  
 295 —————, de straatmuzikanten.  
 296 —————, de kleine Póol.  
 297 —————, een mansbuste.  
 298 —————, eene lezende vrouw.  
 299 —————, portret van Rembrandt en een mansbuste met  
 groote baard. 2 sts.  
 300 —————, de aankondiging der herders. Jezus en de Sa-  
 maritaansche vrouw, 2 sts.  
 301 —————, de leeuwenjagt. Portret van D. Uijttendogaard.  
 De doop van den Moor. De Herder enz. 12 sts. *opgezet*.  
 302 —————, Rembrandt's portret. Ephraim Bonas. Landschap  
 e. a. 15 sts. *opgezet*.  
 303 —————, de goudsmid. Het brugje van Six. De bedelaar.  
 Mansbuste. Het zieke vrouwtje e. a. 25 sts. op 24 bl. *opgezet*.  
 304 —————, de hinkende bedelaar. Een Hongaar. De hooge  
 muts. Gezicht op Amsterdam enz. 11 sts. op 10 bl.  
 305 *S. W. Reynolds?* „The village magistrate“ and „The con-  
 stable of the night;“ 2 merzo-tint-engravings, [from pictures  
 bij Hemskirk (Heemskerk). 1830? *fine copies*.  
 306 *J. C. Rider*, beestenstudiën en eenige diversen. 12 sts.  
 307 *Joh. El. Ridinger*, „Hunden.“ — Cahier von 18 Kupfern,  
 mit Erklärung. 1738. *Etwas fleckig*.  
 308 —————, dierenstudiën. 6 sts.  
 309 —————, paarden en hoornvee. 6 sts.  
 310 —————, herten en honden. 7 sts.  
 311 —————, vreemde dieren. 9 sts.  
 312 *W. Roelofs*, een zonnig boschgezicht. Een waterval enz. 3 sts.  
 313 *M. de Saillieth*, verzameling van 33 mans- en vrouwenstanden,  
 naar *Perkois* en *Prins*. Amsterdam 1836. folio.  
 314 —————, naar *W. van de Velde*, a Calm, a Light air  
 of wind. Havengezichten van Nederlandsche zeehavens. 14 sts.  
 315 *G. v. Schagen*, *J. de Visscher* e. a. binnenhuizen, rookers,  
 spelers enz. naar *A. v. Ostade*, *A. Brouwer* e. a. 8 sts.  
 316 *L. Schiavonetti*, naar *D. Pellegrin*, Christ changing the water  
 into wine at the marriage in Cana of Galilee.  
 317 *J. Schoenmakers*, de wonde verbonden. Dordt. 1789. 2 ex.  
 waarvan een op Chineesch papier.  
 318 *C. G. Schultze*, „Têtes d'apres Rembrandt,“ 1770. Cahier de  
 6 feuilles.  
 319 —————, mythologische voorstellingen naar *P. P.*  
*Rubens* en *G. Mieris*. 2 sts.  
 320 *Sixdeniers*, Éducation religieuse et morale. — 2 grav. d'après  
*Holfeld*.  
 321 *D. J. Sluijter Sr.*, „Huiszoeking,“ naar *C. Rochussen*.  
 322 *H. Sluijter. DJz.*, „De romance,“ naar *A. H. Bakker Korff* 1872.  
 323 *Snijders*, een hond met zijn jongen. *S. de Vlieger*, de heidin  
 met het gestolen kind.



- 324 *Spilman*, landschapjes. 6 sts. *Stoop*, paarden. *H. W. Schweickhardt*, koeijen enz. 15 sts.
- 325 *R. Stang*, Fornarina. *J. H. Rennefeld*, Vondel en zijne dochter. *Taurel*, dubbel blank. 3 sts.
- 326 *E. Stark*, eenden, landschapjes, het avondmaal enz. 9 etsen.
- 327 *W. Steelink*, „Kinderlijke zorgen,“ naar *A. Neuhuys* 1887. ter.
- 328 ————— Aan het Gein, naar *W. Roelofs*. 1850.
- 329 ————— „Onder vrienden,“ naar *N. v. d. Waaij*. 1882.
- 330 ————— October, naar *E. Witkamp*. 1885.
- 331 ————— de tambourynspeelster, Oud Antwerpen, binnenhuis, landschap enz. 5 etsen.
- 332 *Stolker* naar *Rubens*, een oud vrouwtje. kaarslicht.
- 333 *D. Stoop*, serie van 12 paardenstudien in 40. opgezet.
- 334 *Suntach* naar *W. Hamilton*, les enfans qui jouent au sabot, à enfler l'aiguille au petites boules. Nid d'oiseaux volé par des enfans. Agneau caressé par des enfans. 5 sts. *gekleurd*.
- 335 ————— *Lacy Idly*. *Charlotte*. Eenige titelprenten enz. 12 sts.
- 336 *J. Taanman*, prentjeskijken. *Ph. Ilcken*, winterlandschap enz. 3 etsen.
- 337 *C. E. Taurel*, „Drie tegen een“, naar *H. Ronner*. 1871.
- 338 ————— „Erasmus,“ naar *H. A. van Trigt*. 1881. *bis*.
- 339 *W. Unger*, Venetianische Schneiderbude. Mansportret naar *Frans Hals*. Id. naar *Tintoretto*. 3 sts.
- 340 ————— winterlandschap. De vrachtwagen. Schildersatelier enz. 4 etsen.
- 341 *W. Vaillant*, de peerenschilster. Een meisje met een hond. De pijprooker. 3 sts. *zw. kunst*.
- 342 *J. Valk*, stil leven. *zw. kunst*. *gekleurd*. *Schenk*, diverse hoofden, ooren en voeten enz. 19 sts.
- 343 *Jan v. d. Velde*, boerenkermis. *J. Suijderhoef*, de spelers enz. 4 sts. naar *v. Ostade*.
- 344 *Verboom*, het korenveld en een watertje. 2 sts. op 1 blad.
- 345 *Alex. Verheull*, Paganini en Milancolbo. De vrienden mijner jeugd. 1875. Verloren schildwacht enz. 5 sts.
- 346 *N. Verkolje*, naar *G. Dow*, kaarslicht, bij den muizenval. *zw. kunst*.
- 347 *J. de Visscher*, de moor, met onderschrift. *N. Verkolje*, kaarslicht. *W. Vincent*, Maria met het kind enz. 4 sts.
- 348 *Giov. Volpato* naar *F. Maggiotto*, l'Astrologo, il giocare, i burattini. concia careghe. 4 sts.
- 349 *Vonet* naar *Schall*, Emile vainqueur à la course.
- 350 *A. Walker* naar *Rembrandt*, the angel departing from Tobit and his family. 1765.
- 351 *W. Ward*, the stormy night.
- 352 *A. Waterloo*, landschap met figuren. 4 sts.
- 353 ————— boomrijk landschap. 4 sts.
- 354 ————— alsvoren. 6 sts.
- 355 ————— alsvoren. 6 sts.
- 356 ————— alsvoren. 6 sts. *opgezet*.



- 357 *H. J. van Weele*, op de heide. *F. G. Oldewelt*, aan den arbeid. 2 etsen.
- 358 *J. de Weert*, de vlugt naar Egypte, *Wagner* naar *Amiconi*, Maria en het kind. *J. C. Weirrotter*, landschap enz. 4 sts.
- 359 *F. Weirrotter*, een waterval. Landschap naar *Ruisdael* enz. 4 sts.
- 360 \_\_\_\_\_ en *Jukes*, ruïnes en landschap. 2 sts.
- 361 *C. Weisbrodt* en *J. P. Le Bas*, staand en liggend vee. 1773. *M. Haas*, Max. J. Leopold, Herzog zu Braunschweig und Lüneburg findt als Menschenretter seinen Tod. 27 April 1785. Leon Leichnam ward gefunden d. 2 Majj u. s. w. 4 sts.
- 362 *J. de Wat*, de twaalf maanden naar *J. Cats*. breed 40. met titel.
- 363 *Ph. Zilcken*, „Kerkgaan in Freiburg“, naar *M. Maris*. 1888. ter.
- 
- 364 Naar *Bakhuizen*, een zeegezicht. prentteekening. Drie beurtschepen. O. I. Inkt enz. 4 sts.
- 365 Naar *Berghem*, koeijen in landschap enz. 6 sts.
- 366 Naar \_\_\_\_\_ les voyageurs, le repos, la pêche e. a. 8 sts.
- 367 Naar *G. B. Cypriani*, la terre, l'air, le feu et l'eau. 4 sts.
- 368 Naar *A. v. Dijk*, Jezus met de doornenkroon.
- 369 Naar *Fransisque*, de man met de lange mantel. Laocoon, Der Fanenkampf enz. 4 sts.
- 370 Naar *W. Hogarth*, Beerstreet. 1751.
- 371 Naar *H. Morland*, the fair nun unmask'd. The beauty unmask'd. 2 sts. zwarte kunst.
- 372 Naar *v. Ostade*, rookers en drinkers. *Bemme*, de bedelaar enz. 10 sts.
- 373 Naar \_\_\_\_\_ de kleine tamboer. Voor de deur. Rokers door *J. E. Marcus*. *J. C. Bendorp*, de schoenmaker enz. 6 sts.
- 374 Naar *Rembrandt*, de vrouw en het meisje over de onderdeur. 2 sts. gekleurde prentteekeningen door *L. Ploos v. Amstel*.
- 375 Naar \_\_\_\_\_ Tobias krijgt zijn gezicht weder. ets.
- 376 \_\_\_\_\_ de drie dromedarissen. ets.
- 377 \_\_\_\_\_ de Amsterdamsche negociant.
- 378 \_\_\_\_\_ een geleerde in zijn studeervertrek.
- 379 \_\_\_\_\_ de opdracht in den tempel. De regters. 2 sts.
- 380 Naar *D. Teniers*, le bon mari et le bon père. 2 sts.
- 381 \_\_\_\_\_ la maison rustique. La boudinière. 2 sts.
- 382 Naar *Titian*, de graflegging enz. 2 sts.
- 383 Naar *Wouwerman*, het paardewéd. Le colombier du Maréchal. De vrachtslede. 3 sts.
- 384 \_\_\_\_\_ en *v. Ostade*, 4 sts.
- 385 *L. Bonnet*, „L'insomnie amoureuse“ et „Mars et Venus“, 2 gravures en rouge, d'après *Lagrénée*. bonnes épreuves.
- 386 *J. Gole*, „Schoone Klaar met drooge Sander“, gravure in zwarte kunst naar *R. B.*



- 387 *John Hall*, „Venus relating to Adonis the story of Hippomenes and Atalanta, gravure Anglaise d'après. *Benj. West*. 1769.
- 388 *Massard*, Agar reçue par Abraham, grav. Franç. d'après *P. v. Dijk*.
- 389 *J. H. R. m. b. g.*, „Tscercassische Waare. (Blanke Mädchen auf eine Arabische Selavenmarkte.) Gravure colorieé Allemande. 1799. *rare*.
- 390 *Verkolje*, „Wijntje en Trijuttje.“ Gravure in zwarte kunst, *Aan de linkerzijde iets beschadigd*.
- 391 *N. N.*, Vénus couchée, gravure Française d'après *le Titien*.
- 392 ——— „L'Honneste a Deux Maris N. 69.“ Scène galante. *Dessin à l'encre de chine*.
- 393 Diverse etsen, lithographiën enz. 40 sts.
- 394 Huisselijke en krijgstafereelen. 12 sts. in 4o. opgezet. *gekleurd*.
- 395 Diverse oude prentjes en staalgravures. 35 sts.
- 396 Oude etsjes: landschappen, dierstudiën enz. 39 sts.
- 397 Diverse oude prentjes, waarbij zeldzame. 47 sts.
- 398 Statuen van Perrier, Bloemaert's teekenboek enz. 3 seriën. *voetstoots*.
- 399 Platen tot de Nederd. vertaling van Klopstock's Messias door *J. Meerman*. 20 sts. geteekend door *Fugger* en gegraveerd door *John*, benevens de portretten van Klopstock en *Meerman*. folio. met de beschrijving in 4o.
- 400 Nietigheid van 's mensen leven. De vrouwenspiegel. Utopiaansche courant Ao. 5569. De wilde van Europa op de vlugt. De kwakzalver. De trap des ouderdoms. Staats-Courant van 21 Juni 1815. e. a. curiositeiten. 21 sts.
- 401 Landschappen, mythologische voorstellingen enz. 10 sts.
- 402 Zalig die treuren, want zij zullen vertroost worden. *A. Louis*, Mater Dolorosa. *Mignon*, regrettant la patrie. *Assurant au ciel* etc.
- 403 Een hooge geestelijke in zijn studeervertrek. *in rood*.
- 404 Salome met het hoofd van Johannes de Dooper. Das Kloster, *lithogr.* Jezus voor Pilatus. *photogr.*
- 405 La Cirkassienne. Siesta. 2 sts.
- 406 Dressing for the masquerade. *gekleurd*. *Chollet*, j'ai perdu.
- 407 Bokken en schapen. 12 sts.
- 408 Staande en liggende koeien. 12 sts.
- 409 Diverse titelprenten voor Holl. treur- en blijspelen. Als voren voor Fransche werkjes. Eenige ambachten enz. 33 sts.
- 410 Rookers en drinkers, oude prenten naar *Teniers*, *A. Brower*, van *Ostade*. 5 sts.
- 411 Oude zwarte kunstprenten met diverse voorstellingen door *Vaillant*, *J. Smith*, *Hodges* e. a. 7 sts.
- 412 Diverse vogels, kapellen enz. meestal *gekleurd*.
- 413 Dorpsgezichten bij opkomende bui en bij avond. 2 sts. *gekleurd*.
- 414 Een tafereel uit *Don Quichot*.



- 415 Eene collectie oude prenten van *Engelbrecht, Blanchard, Simoneau, Sansom, v. d. Gouwen, Hodges, Picart, le Brun, Godefroy, Girardin, Gibbon e. a.*, bij koopen Lr A. D.
- 416 Naar *Perkois en Prins*, verschillende gekleede mans- en vrouwenstanden in 'tkoper gebragt door *M. de Sallieth*. Amst. 1833. 33 sts. *vekkig*. folio en eenig divers, in portef.
- 417 Twee kleine 40. portefeuilles met plaatjes uit Luiken's honderd ambachten. *vekkig*.
- 418 Ruim 7 dozijn meestal oude kinderprenten in *portefeuille*.
- 419 Prentjes voor een kijkkast. 40 sts. in klein 40. *gekleurd*.
- 420 Eenige restanten verguld chitspapier met vogels en figuren.
- 421 Een portefeuille met oude prenten enz.
- 422 Een kwarto portefeuille met geel opzetpapier.
- 423 Drie kunstboeken met blaauw papier.
- 424 Een dito met dito.
- 425 Een groot folio *portefeuille*, in half leder, met stofkleppen.
- 426 Een dito dito, met lederen rug en hoeken.
- 427 Een dito dito kleiner.
- 423 Twee groote portefeuilles.
- 429 Vier dito kleiner.
- 430 Twee en twintig dito. van diverse grootte.
- 431 Zes en veertig dito dito.
- 432 Twee prentenkisten, *per stuk*.
- 433 Een bruin geschilderde dito met sluiting.

### HISTORIEPRENTEN EN GEZICHTEN.

*in plaat- en steendruk.*

- 434 Zinnebeeldige gedenkteekenen op de geboorte en overlijden van vorsten en voorname personagiën van 1701—1722. 22 sts. in 8o.
- 435 *Wm. Leney*, naar *Henry Fuch*, King Henry the Fourt.
- 436 Fenelon verbindt de gekwetste soldaten enz. 3 sts.
- 437 *J. B. Devisse*, la mort du chevalier d'Assas.
- 438 *C. F. Fritsch*, het afscheid van Callas. De ongelukkige familie Callas enz. 3 sts.
- 439 *P. H. Jonxis* naar *C. van Kuylenburg*, afscheid van Lodewijk XVI, Koning van Frankrijk enz. 2 sts.
- 440 Een schijnbedrieger met Fransch papierengeld, assignaten en bons van de Fransche Republiek, laast der vorige eeuw.
- 441 Een Fransche assignaat van 250 Livres, een van vijf livres en 2 van 50 sols.
- 442 *A. Sourd Muet*, naar *Dabos*, Napoléon le Grand. Allegorie.
- 443 Bataille d'Esling ou la mort du Duc de Montebello. Bataille de la Moskowa, ou prise de la grande redoute en 2 groote platen. 4 sts.
- 444 Wilhelm I Koning van Pruisen in den slag bij Gravelotte 18 Aug. 1870. De Tentoonstelling te Weenen, eenige teken-voorbeelden enz.



- 445 Galg voor de booze geesten van den oorlog, spotprent van 1870. folio 19 ex.
- 446 *Littret* naar *Veroter* 1e et 2e vue du Rhin, du coté de Coblantz et de Cologne.
- 447 *Chr. de Mechel*, naar *P. C. Brinckman*, vues du Rhin 1758—1762 enz. 5 sts.
- 448 *L. Hamen*, Ansigt der Rastorfer-Papiermühle an der Schwentine. Schandau an der Elbe. 2 sts. *gekleurd*.
- 449 Spotprent op het Edict van 1 Nov. 1745 door George van Engeland uitgevaardigd, met onderschrift. *G. Capparoni*, diverse costumes van het Pauselijk Hof. 6 sts. *gekleurd*.
- 450 Verschillende prenten en portretten voor de Buitenlandsche Maritieme Geschiedenis. 30 sts.
- 451 Gekleurde opticaprenten: gezichten in het Buitenland. 15 sts.
- 452 Gezichten in Deutschland, Italië, Engeland enz. 26 sts.
- 453 Alsvoren te Chicago, te Philadelphia, te Brussel en te Antwerpen. Eenige ornamenten en divers. 38 sts.
- 454 *J. H. Schneider*, De Kaap de Goede Hoop aan vier zijden te zien. Cosme de Churruca, plans de la Isla de Puerto Rico. 1794 enz. 8 sts.
- 
- 455 *D. Berger* naar *Rembrandt*, le Prince de Gueldre menaçant son père. 1767.
- 456 *P. A. v. d. Werff* in het beleg van Leiden. De eerste hervormers. De dood van Calvin. 3 sts. chromo's.
- 457 De Unie van Utrecht herdacht 1579—1879. 12 ex.
- 458 De onoverwinnelijke vloot, gedenkplaat bij het derde eeuwfeest van haren ondergang. 7 ex.
- 459 *M. D. Sallieth*, de slag bij Nieuwpoort. *vóór de letter*.
- 460 *J. Luyken*, afbeelding van de stad en rivier van Rochester, Chattam en van de victorieuse uytwerkingh van de vloot der verE. Nederlanden in 1667. *zonder onderschrift*.
- 461 *M. D. Sallieth* naar *D. Langendijk*, de beroemde onderneming op de rivieren van Londen en Rochester. 1782 in 3 staten.
- 462 *Jan en Corn. de Witt*, diverse afbeeldingen van het gevangennemen van J. en C. de Witt, de volkswoede om en bij het schavot. Spiegel van staet en recht der burgers, d'IJdele vlucht vertoond in de schielikke dood van Kornelis en Jan de Wit, met onderschrift enz. 16 sts. fo., 4o. en 8o.
- 463 Zinneprent op den dood van Jan en Cornelis de Witt. Het oproer te Rotterdam in 1751. De Munstersche vrede beëdigd 1648. Het sneuvelen van den Hertog van Brunswijk in den slag bij Waterloo. 1815 e. a. histor. prenten. 21 sts.
- 464 Diverse zeeslagen en belegeringen van de oorlogen van 1704, 6, en 17. 9 sts. op 3 bladen enz. 4 sts.
- 465 Het geseegende jaar van 1766. Eenige vaderl. prenten enz. 10 sts.



- 466 De Praagsche rarekiek, Britlands processie. Nieuwstijding van Francfoord. De fabel van de koeien, de herder en de wolf e. a. curieuse spotprenten uit het begin der vorige eeuw. 9 sts.
- 467 Verschillende spotprenten betreffende den Actie-handel. 34 sts.
- 468 Haagsche toornwachters nieuwjaarswensch van 1775. Schijnbedrieger op het afsterven van C. P. Hasselaar, 1767. enz. 5 sts.
- 469 *W. Holtrop* naar *K. F. Bendorp*, de canonneer- e. a. vaartuigen in de Dordr. Kille 1793. Vergaderzaal op het Prins Mauritshuis voor de commissie ter verbetering der Psalmen 1775 enz. 4 sts.
- 470 *J. G. Visser*, gedenkzuil der zeven vereenigde Provinciën. 1793. Idem op het stadhouderschap van Prins Willem V, 1789. 2 sts. groot folio.
- 471 ————— Tempel voor Nederland. 1794. Idem op het erfstadhouderschap van Prins Willem V. 2 sts.
- 472 *R. Vinkeles*, tafereelen uit den watervloed in 1809 naar *C. v. Hardenberg* e. a. 8 sts.
- 473 ————— Diverse tafereelen van doorbraken bij den watervloed van 1809. Diverse kaarten van verschillende deelen des lands bij die gelegenheid. 19 sts. folio.
- 474 De veldslag bij Waterloo en de gedenkplaat daarvan naar Rochussen. Diverse tafereelen uit dien veldslag enz. 13 sts. fo. en 4o.
- 475 **1830.** Omschrijving der Vaandels van de vrijwillige Jagers van de Hoogeschole te Leyden, Utrecht en Groningen, van de Schutterijen van de verschillende provinciën, en afbeelding van hunne **uniformen**. 61 gekleurde platen in 8o. *in koker. Plaat 56 en 57 ontbreken.*
- 476 Herinnering aan 1830 en 1831. Gezicht op het beschieten van Antwerpen. Het in de lucht vliegen van den kanonneerboot van van Speyk. De runie van de citadel van Antwerpen enz. 11 sts. fo. en 4o.
- 477 Bijvoegsel tot de Staatscourant van 8 Aug. 1831 Amst. en Haarl. Courant van 7 Oct 1826 en 12 Aug. 1841. Cours der koopmanswaren. 6 sts.
- 478 *Robt. Havell*. Het vertrek uit de haven van Portsmouth op 2 Juni 1833 van 12 Nederlandsche schepen uit het Embargo ontslagen, naar *J. Schettey*. 1835. *Stel van drie groote gravures.*
- 479 Gedenkplaat van den triomftogt op 16 Nov. 1863 ter gelegenheid van het halve eeuwfeest van Neerlands onafhankelijkheid. 10 sts.
- 480 Feestnommer v. d. Rotterd. courant, 12 Mei 1874. Feestplaat 12 Mei 1874. Gedenkteeken van Leiden's ontzet in 1574. Gedenkteeken van Luit. Generaal Dibbets enz. 10 sts. groot folio.
- 481 Eene grootfolio portefeuille met ruim 30 gr. folio gedenk- en feestplaten, uit de laatste halve eeuw. Gezichten te Lejden enz.



- 482 Eene zeer merkwaardige verzameling historie-prenten betr. de **Geschiedenis van het Nederlandsche Zeewezen**, van af de belegering van Damiate tot aan de dagen van van Speyk. 65 platen, *in chronologische orde*.
- 483 Een stel van 5 folio platen voor „Engelberts Gerrits, Neerland's heldendaden ter zee.“ bis 4 sts.
- 484 Vaderlandsche historieprenten, meestal 16e en 17e eeuw. 35 sts.
- 485 Verschillende zeeslagen, zeegezichten enz. 20 sts.
- 486 Eenige tafereelen uit de vaderl. geschiedenis *in portef.*
- 
- 487 A. Rademaker, kabinet van Nederl. en Kleefsche oudheden. Amst. bij Tirion 1e en 2e d. compleet, van volgende deelen div. stn. 4o.
- 488 Een omslag met diverse Nederl. stads- en dorpsgezichten in 4o. en 8o.
- 489 Nederl. stads- en dorpsgezichten, costumes enz. 40 sts.
- 490 Hollandsche kleederdrachten. 12 sts. So. waarbij gekleurde. bis.
- 491 Costumes populaires et villageois de la Hollande. Amst. s. d. 20 fig. coloriées in 8o.
- 492 Hollandsche costumes. Amst. bij Buffa. 2 sts. groot folio.
- 493 Bolsward: Afbeelding van het raadhuis, *in 4 groote platen*.
- 494 **Overijssel**. De waag en een woongebouw op den Brink, te Deventer, *in 4 platen*. De cellebroederspoort en Het ontwerp voor het burgerweeshuis te Kampen, *in 7 platen (waarvan de 5 laatste geteekend)*. Afbeelding van het slot Toutenburgh, *zeldzame ets door D. J. Visscher*. 't Oude Slot te Vollenhoven. Het slachthuis te Zwolle te zamen 14 sts.
- 495 **Gelderland**. Het gemeenschappelijk stationsgebouw, het raadhuis en het huis van Maarten van Rossem, te Arnhem, *in 8 platen*. Het weeshuis te Buren, *in 2 platen*. Het stadhuys te Culemborgh, *in 5 platen*. Het gymnasium. Eene villa, een huis en arbeiderswoningen te Nijmegen, *in 13 platen*. Kaarten van Gelderland en de omstreken van Arnhem. te zamen 30 sts. folio.
- 496 \_\_\_\_\_, Gezichten op diverse steden en dorpen in Gelderland. Eenige gebeurtenissen in Gelderland voorgevallen. 4 sts.
- 497 \_\_\_\_\_, Hotel Bellevue te Arnhem. Buiten Alkmaar in 1619. Diversen te Leiden enz. 11 sts.
- 498 \_\_\_\_\_, *G. J. Bos*, gezichten van Nijmegen en hare omstreken naar de natuur geteekend. 6 stuks. bis. 4 sts. *folio lithographié*.
- 499 \_\_\_\_\_, *R. de Hooge*, het Nijmeegsch raadsel, met onderschrift van Sylvius. 1698 Idem. andere druk. *G. H. Hertel*, les oyes de Philippe etc. 9 sts.
- 500 **Utrecht**. 't Slot 't Abcou, zeldzame ets door *D. J. Visscher*. Het hoofdportaal van de Grootte of St. Joriskerk, en de toren van Onze Lieve Vrouwe te Amersfoort, *in 5 pl.*



- De toren te Rhenen, *in 7 pl.* Het Kasteel Stoutenburg, nabij Amersfoort, *in 6 pl.* De burgerdag- en avondschool, arbeiderswoningen, plattegrond enz. te Utrecht, *in 5 pl.* te zamen 24 sts.
- 501 \_\_\_\_\_, Gezichten en historieprenten betr. de Stad en Provincie Utrecht. 23 sts.
- 502 \_\_\_\_\_ Kaart van de stad Utrecht en de batterijen opgeworpen in 1787. Kaart van de Zuiderzee en daarmede verbonden stroomen in 1825. De watervloed in de Bommelerwaard in 1861 enz. 8 sts.
- 503 Middelburg. Afb. van het stadhuis en de Abdijpoort, *in 10 groote platen.*
- 504 *K. F. Bendorp*, gezichten op Vlissingen, Geertruidenberg en Rammekens. Eenige tafereelen uit de Vaderl. geschiedenis enz. 14 sts.
- 505 *Philips*, het woonhuys en de rustplaats op Lommerlust, het verblijf van Wolff geb. Bekker. De toevlugt voor behoeftigen te Amst. 1842 enz. 5 sts.
- 506 **Dordrecht.** De Spuiport, Eene kamerbetimmering in 1869 gesloopt, *in 2 pl.* Het Ziekenhuis, *in 6 pl.* De Gemeentewerken *in 5 pl.* te zamen 14 sts. folio.
- 507 \_\_\_\_\_, Optogt der zakkedragers en wagens in 1863. Optogt in 1872. Opening spoorweglijn Dordrecht—Rotterdam 31 Oct. 1872, met het menu van den maaltijd. De Kloveniersdoelen en de nationale synode enz. 12 sts. folio.
- 508 **Rotterdam.** De voormalige Hoofdpoort, De voormalige Vleeschhal, Het nieuwe Ziekenhuis, *in 5 pl.* De terminus van den Rijnspoorweg, *in 9 pl.* De Nieuwe R. K. Kerk van den H. Antonius *in 2 pl.* De Hoogere Burgerschool, *in 4 platen.* De R. C. Begraafplaats, *in 3 pl.* De duinwaterleiding, *in 12 pl.* te zamen 37 sts. folio.
- 509 \_\_\_\_\_, D. J. Sluyter, „Rederijkersoptogt“ (te) Rotterdam (in) 1658, naar *J. Spoel.*
- 510 **'s-Gravenhage.** Het Raadhuis, *in 3 pl.* De Groote Zaal op het Binnenhof, *in 4 pl.* De passage Buitenhof—Spuistraat, *in 3 pl.* Ontwerp voor het R. C. Oude Mannen- en Vrouwen-Gesticht, en detail van een Woonhuis, te zamen 12 sts. folio.
- 511 \_\_\_\_\_, De Oranjezaal in het huis ten Bosch te 's-Gravenhage. Zinneprent op het huwelijk van Prins Willem II en Maria e. a. historieprenten. 7 sts.
- 512 \_\_\_\_\_, *J. C. Philips* naar *Terwesten en G. v. d. Giespen*, de vergaderkamer van de Heeren Staten van Holland en West Friesland.
- 513 **Delft.** Het stadhuis, *in 5 pl.* De Waterslootsche poort. Het Gemeenlandshuis van Delfland, Het Schaik, Het pakhuis van de Wed. de Vroom e. a. oude gebouwen te zamen 18 sts. folio.
- 514 \_\_\_\_\_, *I. P. le Bas* naar *Vanderneer*, wintergezicht van de Schie bij de stad Delft. Heuvelachtig landschap aan eene



- rivier. De lijkstatie van Michiel de Ruyter. 3 sts. de 2e gekleurd.
- 515 **Leiden.** Het stadhuis, *in 17 pl.* De (geamoveerde) Rijnsburgsche poort, *in 2 pl.* Het Gemeentelandshuis van Rijnland (niet uitgevoerd project), Gevel van het voormalige Heilige Geesthofje, aan de Breestraat, Ingang van het voormalig Collegium Theologicum, Gevel van een burgerwoonhuis aan het Rapenburg, *in 2 platen.* te zamen 24 sts. folio.
- 516 ———, *D. Vrijdag*, Afbeelding der huizen op het Rapenburg te Leyden, zooals dezelve waren vóór de ramp van 12 Januarij 1807. naar *A. Polet* en *J. Timmermans*. *Stel van 4 groote platen, proefdruk.*
- 517 ———, Het Rapenburg te Leiden vóór de ramp van 1807. vóór alle letter, *C. G. Hammer*, Vue de Liliënstein sur l'Elbe et de Königstein en Saxe. 3 sts. gekleurd.
- 518 **Zuid-Holland.** Het stadhuis te Gouda, *in 3 platen.* Het Gemeentelandshuis van Delfland, te Maassluis, *in 3 platen.* Het Nieuwe Ziekenhuis, te Rotterdam, *in 5 platen.* Het Hôtel Garni te Scheveningen, *in 3 platen.* De Nieuwe Hervormde Kerk, te Voorschoten, *in 2 platen.* te zamen 16 sts. folio.
- 519 ———, Ontwerp eener vergrooting enz. van het Kerkgebouw der Hervormde Gemeente te Hellevoetsluis, met de schetsteekening der hulpkerk, *in 5 bl.* Ontwerp eener School en Onderwijzerswoning te Katwijk a/d. Rijn, 1873. *in 6 bl.* Alsvoren te Katwijk aan Zee, 1870, *in 2 bl.* Ontwerp voor een nieuw Raadhuis te Oud-Beijerland. Alsvoren van eene Bewaarschool te Zwammerdam, te zamen 15 gekleurde teekeningen.
- 520 ———, *K. F. Bendorp*, de hoek van de Lek bij Krimpen. In den IJssel. 2 sts.
- 521 ———, Afbeelding van een walvisch in Februarij 1598 boven Katwijk gestrand. Portret van den Zandvoortschen dwerg S. J. Paap. Vlaggekaart van de Nederl. Noordzeevisscherij e. a. bijzonderheden. 10 sts.
- 522 Haarlem. Gezichten en historieprenten betr. Haarlem. 35 sts.
- 523 ———, *Pelletier* naar *C. Troost*, de herberg het Bokje in de Haarlemmerhout. Naar *Wouwermans*, les voyageurs. Naar *Breughel*, twee div. landschappen. 4 sts.
- 524 **Zaanland.** Afb. van het rechthuis van den ban Westzaanen, met alle daartoe behorenden plattegronden, standteekeningen en profilen, gebouwt in het jaar 1782, volgens ordonnantie van den Heer J. S. Creutz, *in 11 pl.* Ontwerp voor een Armenhuis te Wormerveer, *in 4 teekeningen.* Stationsgebouwen te Zaandam en Wormerveer, *in 4 pl.* te zamen 19 sts. folio.
- 525 **Noord-Holland.** School- en Onderwijzers-woning te Anna-Paulowna Polder, 1869. Ontwerp van een nieuw kerkgebouw voor de Hervormde Gemeente te Hoogkarspel. 1860. 2 calques. Ontwerp van een nieuw Oranjehuis, op het buitengoed



- Berghuis bij Naarden. 1863. De R. K. Parochiekerk en pastorie van den H. Hypolitus te Wieringen. 5 *gekl. teekeningen*.
- 526 ————— Een woonhuisgevel op het Luttik-Oudorp, te Alkmaar. Kerk voor de Doopsgezinde gemeente, te Noordeind van Graft. De vleeschhal, de kleine Houtpoort, Gedeelte van den voorgevel der stadsteekenschool en Ontwerp societeitsgebouw „Trouw moet blijken“ te Haarlem. *in 7 pl.* De villa Boomberg te Hilversum. *in 4 pl.* Voorgevel van het voormalige St. Jans Gasthuis, te Hoorn. Het stadhuis en ontwerp van een orgelbetimmering voor de Hervormde kerk te Naarden. *in 4 pl.* Schetsen uit Waterland, te zamen 18 sts. folio.
- 527 Nieuwe kaart van het Koninkrijk der Nederlanden op 6 bl. door J. Smulders & Co. 1878. Historische kaart van Amsterdam door J. ter Gouw. 1882. Algem. kaart van Ned.-Indië op 4 bladen door S. H. Serné. Amst. z. j.
- 528 J. Dossenay, nieuwe handel- en staatk. kaart van Europa. Rott. 1883. Kaart van het Koninkrijk der Nederlanden. 1884. Portret van Willem I, Bilderdijk enz. 8 sts.
- 529 Een omslag met oude landkaarten, eenige prenten, feestplaten enz.
- 530 Verschillende landkaarten enz. *in omslag.*

## A M S T E R D A M.

- 531 Eene verzameling gezichten op de Oude en Nieuwe **Muyderpoort**, 10 platen, waarbij o. a. de groote aquatint-gravure van *Lutz*, vóór de letter.
- 532 De Nieuwe Muyderpoort, Grondteekening en afbeeldingen, naar de teekeningen van C. Rauws, in 1770, *in 6 bladen*. Id. naar de teekeningen van J. Brouwer, in 1870. *in 6 bladen*, tezamen 12 stuks folio.
- 533 De oude St. Anthonis Poorte en D'oude Regulliers Poorte. 2 zeldzame etsen door *S. Frisius*.
- 534 't **Raethuys** Ao. 1641, Prentteekening van Pieter Saenredam, Juli 1641. *zeer fraai en zeldzaam*.
- 535 **Het Stadhuis** (thans paleis). Eene zeer merkwaardige verzameling van 30 gezichten op en in hetzelfde., van af den bouw tot onze dagen *en waarbij o. a. 3 teekeningen voorkomen*.
- 536 Plattegrond van de Zuiderkerk, gravure door D. Veelwaard. *Zeer groot folio*.
- 537 De Oude-, de Zuider- en de Westerkerkstorens, *in 12 pl.* folio.
- 538 Het gebouw tot het houden van bijeenkomsten voor de Vereeniging „de Vrije Gemeente.“ 1879. *in 8 pl.* folio.
- 539 Gezicht op den predikstoel in de Luth. Nieuwe kerk, voor



- den brand van 18 Sept. 1822; kleurendruk van A. Lutz, e. a. gezichten in Nederland enz. 12 sts.
- 540 Ontwerp (charity) voor het ziekenhuis van de Evangelisch Luthersche Gemeente, aan de Muidergracht. 1854. 24 *teekeningen en de prijsvraag*. folio.
- 541 De onze Lieve Vrouwe kerk op de Keizersgracht bij de Westermarkt, in 7 *platen*. Het St. Jacobsgesticht in de Plantage, in 6 *pl.*
- 542 De uitbreiding van het Binnen Gasthuis, in 8 *platen* e. a. openbare gebouwen enz. 28 *pl. folio*.
- 543 Dertien verschillende ingangen of poortjes van Oud-Amsterdam: v. het Atheneum Illustre, het Binnengasthuis, het Burgerweeshuis enz. *op 8 pl folio*.
- 544 Verschillende openbare scholen, in 18 *pl. folio*.
- 545 Twee ontwerpen voor de Amstel-bewaarschool, Prinsengracht Z. No. 474 (1860). Ontwerp van een gebouw voor de Vereeniging Salerno, Rusland B. No. 166 (1860). 4 *gekleurde teekeningen*.
- 546 Verschillende blokken arbeiderswoningen, Vereenigingsgebouwen enz. in 12 *pl. folio*.
- 547 **De Schouwburg**. De tooneelen van 1787—1794, 12 gravures door C. Brouwer, P. H. Jonxeis en J. de Wit, naar P. Barbiers, J. G. Waldorp, e. a.
- 548 ————— Een tooneel van den schouwburg, teekening in O.I. inkt. Het Spaansche wapen enz. 3 sts.
- 549 ————— De Ital. straat. De tuin, het bosch, het winterbosch, boerenwoning, de kloosterkapel e. a. tooneelen, door *Brouwer, Vinkeles e. a.* 10 sts.
- 550 ————— De oude schouburg op het tooneel aen te sien. De vischmarkt. De Portugeesche Synagoge. Eenige tafereelen uit den watersvloed van 1809 enz. 19 sts.
- 551 ————— De schouburg op het Leidscheplein, na de verbouwing in 1874. in 9 *pl. folio*.
- 552 **Felix-Meritis**. Grondteekeningen van het gebouw, in 8 *platen, met titel en 2 bladen tekst*, de Gevel, de Gehoorzaal (met en vóór de letter), de Muzijkzaal, de Tekenzaal en de zaal der natuurkunde, te zamen 17 bladen groot folio, in *h. led. portefeuille*.
- 553 —————, Convocatie-biljetten, roosters van werkzaamheden enz., van de afdeeling teekenkunde van de jaren 1840—46. 20 sts.
- 554 —————, Getuigschriften van Felix-Meritis en van de Maatschappij voor den werkenden stand. *beide blanco exemplaren*. folio.
- 555 **Het Paleis voor Volksvlijt**. Eene merkwaardige verzameling van 23 gezichten op en in hetzelfde, van af den bouw tot onze dagen, waarbij o. a. de uitnoodigingskaart voor de opening in 1864.
- 556 Het societeitsgebouw „Concordia“. 1858. Plattegrond van



- Frascati en 2 ontwerpen voor concertzalen. 4 *fraai gekleurde teekeningen*.
- 557 Afbeelding van de zoogenaamde Turksche Tent, welke heeft gestaan aan het einde der Watergraafsmeer bij de Harsvelderbrug. *Teekening in O. I. inkt.*
- 558 **De Amsterdamsche kermis.** Eene verzameling van 12 prenten desbetreffende. Frascati in 1841, Id. in 1855, De olifant van Joubert, De honden en apen van Ouvriers en Donetti, De negerzangers in de duizend kolommen enz.
- 559 Gezichten op de oude en nieuwe beurzen. 10 sts.
- 560 De Nieuwe Beurs, Het Oost-Indische Huis en de Zeevischmarkt, *in 25 bl. folio.*
- 561 De Wester-Hal, *in 3 platen. folio*, en eene oude gravure van dezelve, in 40.
- 562 De ruïne van het voormalig Oost-Indisch Compagnie magazijn. *aquarel.*
- 563 Kaarten van het Oosterdok, de doksluizen, de gebouwen der Marinewerf enz. 36 sts. folio.
- 564 's Lands Magazijn, 't O.-I. Zeemagazijn, 't W.-Indische huis, 't Admiraliteitshof, de Kweekschool v/d. zeevaart, het Entrepotdok enz. 12 pl.
- 565 Gezichten op de Haringpakkerstoren. 7 sts. op de vischmarkten. 5 sts. tez. 12 sts.
- 566 Gebouwen en gezichten aan de Y-zijde. 13 sts.
- 567 Gezichten op het IJ, vóór de stad, in verschillende tijden. 13 sts.
- 568 Gezicht op de Prinsengracht, ziende naar de Lauriergracht en den Westertoren. *Fraaie kleurendruk door S. Hutchinson, te Londen. 1801. zeldzaam.*
- 569 Vogelvlucht van af den Munttoren, Binnen-Amstel, Kistmakersgracht. Halvemaansbrug, Reguliersbreestraat, Botermarkt met de Waag enz. *Fraaie kleurendruk uit het begin dezer eeuw. groot folio.*
- 570 **Particuliere gebouwen** (ontwerpen): Keizersgracht, Leliegracht, Hartenstraat, Gasthuismolensteeg, Kalverstraat, Plantage, Tuinpad en Zandpad. *Alle gekleurde teekeningen. 24 sts. folio.*
- 571 Verschillende particuliere gebouwen. 13 *bl. folio*, waarvan 2 *teekeningen*.
- 572 Verschillende oude burgerwoonhuisgevels. 13 *bladen, folio.*
- 573 Oude Plattegronden van 1544, 1593, 1613 en 1760. Div. gebouwen en gezichten te Amsterdam. 14 sts.
- 574 Plattegrond van omstreeks 1710. Nederl. vreugde courant bij het verblijf van Z. D. de Erfstadhouder te Amsterdam in 1790. Het Paleis en de Nieuwebrug, Bezweering der Grondwet van Willem II. in 1840 in de Nieuwe kerk. Kaart van de cholera commissie in 1866 enz. 14 sts.
- 575 Oude prenten en photographiën betr. Amsterdam. 12 sts.
- 576 Alsvoren. 10 sts.
- 577 Gezichten te Amsterdam. 12 sts.



- 578 Verschillende gebouwen en gezichten te Amsterdam. 30 sts. waarbij enkele in lithogr.
- 579 *A. L. Zeelander*, gezicht op Amsterdam. *J. Houbraken*, naar *C. Troost* tweede corps de garde van Hollandsche officieren. *Thier*, landschap enz. 5 sts.
- 580 **Branden**. De brand op de Elandsgracht in 1679, in de Goudsbloemstraat in 1682, in de P. C. Hooftstraat in 1878, op de Lauriergracht in 1880 enz. 9 sts.
- 581 Afbeelding der **vreugdebedrijven** en plegtigheden bij de aankomst en het verblijf van Prins Willem V in Meij/ Junij 1768. *Stel van 12 platen door S. Fokke en R. Vinkeles*. *Extra exemplaar, ongevouwen en met volle randen*.
- 582 Deputatie door den kolonel J. van Goudoever e. a. naar den burgemeester Hendrik Hooft Dz. in den nacht na den 20 April 1787. Uittogt van 600 gewapende Amsterdamsche burgeren na Utrecht, den 17 Juli 1787. Monument voor 1787 e. a. historieprenten en gezichten. 20 sts.
- 583 Blijde inkomste van de Keizer aller Russen in 1814. Allegorie op de Republiek. De scheiding van Louis XVI van zijne familie. Proclamatie van Willem V van Nov. 1813 enz. 10 sts.
- 584 Afbeelding van een der leden van het Japansch Gezantschap in 1862. *Aquarel door J. A. M. Meeuwissen, geteekend Amsterdam, 29 Junij 1862*.
- 585 De histor. optocht in 1874. *gekleurd*. Feest- en gedenkplaat van 1572. Gedenkteeken aan den volksgeest van 1830 en 1831 enz. 10 sts.
- 586 De eereboog op de Kadijk, in 1874. Photographie, met het getuigschrift van de commissie van beoordeeling in folio. Zes geteekende ontwerpen voor eereboogen in 1887 e. a. bijzonderheden. 10 sts.
- 587 Historieprenten betr. Amsterdam. 21 sts.
- 588 S. Fokke, negen prenten uit het verheugd Amsterdam bij het bezoek van Prins Willem V in 1768.
- 589 Heelmeesters almanak voor 1830 met Afbeelding van de snijkamer en de namen der heelmeesters achtereenvolgens hunne promotie van 1771—1829 aangesteld. in plano.
- 590 Waldiepers nieuwjaarswensch van 1773. Diverse gebouwen, gezichten en gebeurtenissen te Amsterdam enz. 11 sts.
- 591 Eenige Amsterdamsche curiositeiten e. a. prenten. 24 sts.

*Portretten.*

- 592 **Burgemeesters en Raden** in *alphab. orde*, waarbij E. van Bempden, J. Calkoen, F. v. Collen, D. de Dieu, L. Geelvinck, G. Hooft. H. Hooft Dz., C. Hop, J. B. Slicher, J. Trip, C. W. Visscher, e. a. 62 sts. fol., 4o. en 8o.
- 593 A. C. Burg, G. Valckenier, C. Hop, J. Sautijn, H. Hooft, H. Bicker e. a. burgemeesters van Amsterdam, 20 sts.
- 594 Burgemeesters vooral van Amsterdam. 88 sts. in 8o. portef.



- 595 **Professoren** te Amsterdam. 12 sts. fol. en 4o.  
 J. Burmannus, P. Burmannus seeundus, P. Curtenius, S. Episcopius.  
 3 sts. divers, W. Koolhaas, J. P. d'Orville, J. G. Plüschke, G. F.  
 Sartorius, G. v. Surenhuysen. H. G. van Vrijhoff.
- 596 Eene zeer belangrijke verzameling portretten van **Predikanten bij de Nederl. Herv. Gemeente** te Amsterdam, van de vroegste tijden af, te zamen 45 sts. in folio en 4o. bev.  
 I. G. E. Alstein, Balthazar Becker. 4 sts. divers. L. Beels, J. Boskoop. 2 sts. W. van den Broek, P. Broes, S. K. de Bruine, W. Budde, C. de Carpentier, J. Cuchlinus, P. Elzevier, E. P. G. vnn Essen, Th. I. G. van Essen, A. le Grand, J. Hallius, P. Hollebeek, G. P. Hondius, C. Houthoff. 2 sts. divers, J. van Nuijs-Klinkenberg, P. Noordbeek, J. d'Outrein, 2 div., W. Peiffers, R. Perizonius, R. Pietersz, 2 div. J. Rolandus, A. F. v. d. Scheer, Th. van Schelluijne, R. Schutte, 4 div. F. Serrurier, C. Strezo, J. Temmink, J. Trigland, 2 div. J. Visscher, J. H. Westerhoff.
- 597 B. de Brissac, J. Doncker, J. Hochedée, J. S. Vernede, Waalsche predikanten te Amsterdam. 4 sts.
- 598 J. Boon, H. van Born, H. van Garel en I. Hamelau, Lutherische predikanten te Amsterdam. 4 sts. folio.
- 599 C. Terstegen, A. Visscher, Helper Sesbrugger, G. H. Lagers, Luth. predikanten te Amsterdam. 4 sts.
- 600 P. Elzevier, E. P. G. v. Essen, C. Houthoff. J. van Nuys Klinkenberg, R. Schutte en J. Visscher, Herv. Predikanten te Amsterdam. 6 sts.
- 601 **Voorname Medici**, Chirurgen en Apothekers te Amsterdam. 12 sts., waarbij o. a. den Apotheker Abr. Bogaert, in fraaie zwarte kunstgravure door P. Schenck, en een crayonportret (schets) van Dr. Sarphati.
- 602 Een zeer belangrijke verzameling van portretten van **Amsterdamsche Artisten**: Schilders, Beeldhouwers, Bouwmeesters, Graveurs, Calligraphen enz. 34 sts., *in alphabetische orde, in groot folio portefeuille*, en waarbij o. a. een zeldzaam portret van den schilder J. Torrentius † 1628.
- 603 Govaert Flinck, door W. Vaillant naar *Geraers, zw. kunst.*
- 604 Rembrandt. Portretten. 4 sts. Afbeeldingen van het standbeeld. 5 sts. te zamen 9 sts.
- 605 ———. Div. portretten en eenige afb. zijner schilderijen 6 sts.
- 606 Hendrik de Keyzer en Jacob van Campen, Neerlands grootste bouwmeesters, 2 gravures door D. J. Sluyter, en de afbeelding van het ontwerp voor een monument voor hen, *in 3 platen*, met verklaring te zamen 6 sts. folio.
- 607 A. Quellinus, door Hub. Quellinus. folio. fraaie druk. *zeldzaam.*
- 608 Lieve van Coppenol, Beroemd Schrijfmeester te Amsterdam. † ± 1665. *Geretoucheerde ets van Rembrandt. zeldzaam.*
- 609 J. van der Heide, G. Hooft, A. Seba, Jan Wagenaar, 2 div. P. Zurendonk, voorn. Amsterdamsche personen. 6 sts. fo. en 4o.
- 610 Samuel Coster, oprigter der Nederd. Academie of schouwburg binnen Amsterdam. Mej. C. H. Dolbij. Carl Formes, J. F. R. van Hooff, Mevr, Sophia Offermans van Hove. 2 dn. J. M.



- Naret Koning Majofski, Jenny Näj. J. B. Pischek, Jan Punt, tooneelspelers en speelsters van den Amsterd. Schouwburg. 10 sts. waarbij 6 lithogr.
- 611 Gerbr. Adr. Brederoo, ets door D. Ballière. *onafgewerkte staat. volle randen.*
- 612 Norel (Amsterdamsch dichter, geb. 1635, overl. ± 1695.) *Zwarte Kunstprent door P. Schenck.*
- 613 Joost van den Vondel. Portretten door Theod. Matham, J. P. Lange e. a. 7 sts. Afb. van het standbeeld. 3 sts. te zamen 10 sts. *waarbij fraaie.*
- 614 Eene belangrijke verzameling van portretten van **Letterkundigen** enz., die te Amsterdam hebben gewerkt. 27 sts. *waarbij fraaie.*
- 615 Isaac van Goudoever, door *Vinkeles* en *Garreau*. folio. Verschillende Amst. predikanten enz. 13 sts.  
Zie verder achter No. 1000.

## P O R T R E T T E N .

### HET HUIS VAN ORANJE-NASSAU.

- 616 **Prins Willem I:** portretten door *J. Houbraken, Tanjé, Philips* e. a. Louise de Coligny door *J. Houbraken, J. de Visscher*. Anna Prinses van Saxon, door *Houbraken*. Zijn standbeeld en eenige gebeurtenissen van zijn tijd. 22 sts.
- 617 Johan Maurits, Prins van Nassau door *J. Houbraken, J. de Baen, R. Vinkeles, C. Bogerts, F. Molenaar*, 6 sts. 4o. en 8o.
- 618 Philips Willem v. Oranje, door *C. E. Taurel* e. a. 5 sts. waarbij 2 in lithogr.
- 619 René de Chalon, Graaf van Nassau, door *J. G. Visser, R. Vinkeles* e. a. 6 sts. waarvan 2 lith.
- 620 Walrad, Carel Christiaan, Johan Lodewijk en Lodewijk, Jan en Philips, Graven van Nassau door *R. Vinkeles, J. Houbraken, J. F. C. Reckleben* e. a. 15 sts. waarvan 3 lithogr.
- 621 Willem Lodewijk Graaf van Naussa, door *J. Houbraken J. Punt* e. a. 11 sts. waarbij lithogr.
- 622 **Prins Maurits**, portretten door *J. Houbraken, Tanjé, G. Sibelius, J. C. Philips, C. v. d. Queboren* enz. 12 sts.
- 623 **Prins Frederik Hendrik**. portretten door *W. Delf, A. Vaillant, Houbraken, B. Picart, J. C. Philips, C. E. Taurel, P. Tanjé* e. a. Amalia van Solms door *Houbraken* enz. 14 sts.
- 624 **Prins Willem II**, Portretten door *J. F. C. Reckleben, J. Houbraken, J. C. Philips, G. Sibelins*, en *P. Tanjé*. 5 sts.
- 625 **Prins Willem III**, portretten door *P. Tanjé, B. Picart, J. Houbraken, J. C. Philips, Vermeulen, E. Desrochers, C.*



- Hagen*, Maria, zijne Echtgenootte door *J. Houbraken* en verschillende gebeurtenissen uit zijn tijd als zijne aankomst en ontvangst te Londen. enz. 2 sts. fo. 40. en 80.
- 626 Ernst en Hendrik Casimir door *J. Punt*, *R. Vinkeles*, *J. Houbraken*, *H. Jacobsen*, *C. L. v. Kesteren* *P. Schenk e. a.* 20 sts. 40. en 80. waarvan 3 lithogr.
- 627 Prins Johan Willem Friso, portretten door *B. Mourik*, *W. Jongman*, *J. Houbraken*, *P. Tanjé*, *J. Faber*, en van Maria Louisa door *R. Vinkeles*, *P. Tanjé* en *A. Houbraken*. Het verdrinken aan de Moerdijk door *D. Picard* 11 sts. fo., 40 en 80.
- 628 Prins Willem IV (Willem Karel Hendrik Friso) portretten door *J. Houbraken*, *P. Tanjé*, *B. Mourik*, en zijner Echtgenootte Anna door *J. Houbraken*, *J. Vinkeles*, *Endlich*, *P. Tanjé*, enz. 18 sts.
- 629 Prins Willem V, portretten van *R. Vinkeles*, *R. Muys*, *J. Houbraken*, *W. v. Senus*. *F. van der Spruyt*, *F. Green*, *Belony*, *P. Tanjé* en van Frederika Sophia Wilhelmina door *W. van Senus*, *D. Chodowicki*, *P. Tanjé* en eenige historienprenten hem betreffende. 21 sts. fo., 40. en 80.
- 630 Willem George Frederik, Prins van Oranje en Nassau, door *R. Vinkeles*, *D. Vrijdag*, *Balomey*, *F. Green* e. a. 10 sts.
- 631 Koning Willem I, portretten door *W. v. Senus*, *D. J. Sluyter*, *J. P. Lange*, *v. d. Helst.* van Koningin Wilhelmina door *P. Velijn*, *J. P. Lange*, *W. v. Senus*, *Portman*. 19 sts. fo. en 40. waarvan 8 lithogr.
- 632 Koning Willem II, portretten door *W. v. Senus*, *J. W. Kaiser*, *B. W. Hoogkamer*, *J. v. d. Hulst*, Anna Paulowna, door *E. Royer*. Willem II en Anna Powlona door *P. Velijn* naar *W. Pieneman*. 21 sts. fo en 40. waarvan 11 lithogr.
- 633 Prins Frederik, portretten door *W. v. Senus*, *H. W. Hoogkamer*, *D. Sluyter* van Louisa Princes der Nederlanden. 14 sts. waarbij vele in lithogr.
- 634 Koning Willem III: portretten door *E. A. Tille*, *C. Bos*, van Koningin Sophie door *Winterhalle*, *W. Brown*, *de Mare* e. a. 25 sts. meestal lithogr. fo., 40. en 80.
- 635 De Oranjeboom, stamboom van het Huis Oranje Nassau. Gedenkplaten bij het zilveren krooningsfeest 12 Mei 1874 enz. 10 sts. fol.
- 636 Prins Willem I, Louise de Colligny, Wilem Lodewijk Ernst Cassimir, Maurits, Frederik Hendrik, Willem III, Willem V. Koning Willem II, III e. a. personen uit het huis van Oranje. 16 sts. waarbij 3 lithogr.
- 637 \_\_\_\_\_, Maurits, Johan Willem Friso en a. mannelijke leden uit het huis v. Oranje. 30 sts. waarbij dubbele.
- 638 Louise de Colligny. Amalia, Gravinne van Solms, Maria Stuart, Prinses Caroline Maria Louisa e. a. 4 sts.
- 639 Lodewijk Graaf van Nassau, Willem I en II e. a. Vorsten uit het Huis van Nassau. 40 sts. in omslag.



- 640 Prins Maurits, Fred. Hendrik. Willem II en III, Koning Willem I en II e. a. voorn. regeeringspersonen. 11 sts.
- 641 Een folio kunstboek bev. portretten van Friesche Stadhouders en Hertogen van Friesland. 46 sts. opgezet.
- 642 Joan Willem Friso, door *P. van Gunst*.
- 643 De Prinsen van Oranje Nassau. Div. Raadpensionarissen enz. 36 stuks in groot 4o. plakboek met gekleurd carton.
- 
- 644 Prins Willem I op zijn sterfbed. (*chromo*).
- 645 *P. G. van Balen* naar S. Fokke, de plegtige trouwstatie van den Prins Nassau Weilburg en Carolina van Oranje en Nassau op 17 Maart 1760 in de Groote Kerk te 's Hage. *Marot*, het bal ten hove. Het verdrinken van Johan Willem Friso aan den Moerdijk. 1711. 3 sts.
- 646 Extra Haagsche Courant van 2 Nov. 1791 „huwelijk van den Prins van Oranje.“ Idem van 28 Dec. 1792, „den doop van den Erfprins.“ Programma der begrafenis van H. M. de Koningin der Nederlanden. 1837. Bulletin van het overlijden van Koningin Sophie. 3 Juni 1877. Id. van het Vaderland Begrafenis Prins Willem Frederik. 25 Jan. 1879. enz. 16 sts.
- 647 *J. Bemme* naar *D. Langendijk*, het vertrekken van Prins Willem V uit Holland naar Engeland. 17 Jan. 1795, *vlekkig*.
- 648 *Hoogkamer* naar *Oosterhuis*, de Prins van Oranje in den slag bij Quatrebras. Id. gewond in den slag bij Waterloo. 2 sts. proefdruk. gekleurd.
- 649 *W. van Senus*, Z. K. H. Willem Prins van Oranje in den slag van Waterloo. 1815. gewond op het oogeblik der overwinning naar *J. Odevare*. groote gravure. *fraaie druk*.
- 650 *P. J. Wolff*, naar *J. François*, de geboorte van Koning Willem III. Zinnebeeldige prent. *zeldzaam*.
- 651 Portret van Prinses Wilhelmina. Wilhelminaspel. 4 ex. enz. 9 stuks.

NEDERLANDERS.

- 652 *J. Folkema*, naar *F. Jelgersma*, Jacoba van Beijeren en Frank van Borselen. 1753. folio.
- 653 Alva, Requesens, Farnesius, de Gusman, Isabella e. a. regeeringspersonen. 16 sts. opgezet in groot 4o. kunstboek met gekl. carton.
- 654 Viglius ab Aytta, President van den Geheimen raad. J. v. Borselen, Jan Evertsen, J. v. Galen, C. v. Heemskerk, R. Pauw, G. v. Slingeland, M. Tromp e. a. voorname personen uit de Vaderl. geschiedenis. 42 sts. waarbij dubbele.
- 655 W. Harges, Jan v. d. Does, J. W. v. Brederode, F. van Aersen, Corns. v. d. Myle, F. Maalzien, Philips van Croy, Hendrik Tuyl van Serooskerken, E. Leonius, P. D. Hasse-



- laer, J. v. Oldenbarneveld, A. v. Mathenesse e. a. voorn. personen uit de vaderl. geschiedenis. 21 sts. in folio. opgezet.
- 656 C. P. Hooft, S. v. Goslinga, v. d. Duyn, van Maanen, A. v. d. Capellen, Boreel e. a. Nederl. Staatslieden. 78 sts. in portef.
- 657 *A. Blooteling*, naar *J. de Bank*, portretten van Johan en Corns. de Wit. 2 sts. zw. kunst. fraai.
- 658 *H. Bary*, naar *Netscher*, portret van Johan de Wit. *J. Vischer*, naar *A. Verveer*, Cornelis de Wit e. a. 4 sts. fol. en 8o.
- 659 Voorn. regeringspersonen uit de Nederl. geschiedenis in alfab. volgorde, waarbij A. van Citters, P. de Groot, C. de Gijsselaar, van Imhoff, J. Nepven, S. Rademaker, R. J. Schimmelpenninck, Baron van Pallandt e. a. 66 sts. 4o. en 8o.
- 660 J. R. Thorbecke, M. C. van Hall, J. Blanken, J. H. Molleerus, H. Gregoire, Borret e. a. Nederl. ministers en staatslieden. 9 sts. lithogr.
- 661 Geschiedschrijvers. 16 sts. folio en 4o.  
P. Bor, S. Eikelenberg, W. Goeree, P. C. Hooft, 2 div., J. le Liong, G. van Loon, J. van Mieris, J. Rousset, P. de la Rue, P. Scriverius, G. Suiker, J. Verburg, J. Wagenaar, 2 div.
- 662 P. Scriverius in 3 Staten. G. Suiker, G. Brandt, J. Verburg, J. le Long, M. Stuart, historieschrijvers. 9 sts. folio en 4o.
- 663 G. Dumbar, Hugo de Groot, 3 div. benevens Maria van Reigersbergen. 2 sts. Joh. à Sande. e. a. rechtsgeleerden. 8 sts. folio en 4o.
- 664 H. de Groot, A. Pauw, N. C. Kist, A. Kluit, G. A. Wassenaer, J. Hopperus, Paulus Buys, D. Schelte e. a. rechtsgeleerden. 15 sts.
- 665 Voorn. Nederl. bevelhebbers en krijgsoversten in alfab. orde, waarbij Chassé, M. van Coehoorn, J. Couck, J. Dousa, P. v. d. Werff, A. Spinola, F. N. Fagel e. a. 29 sts.
- 666 Ph. Sidney, J. D. de Zuniga en Fonseca, A. Farnese, Alva, de Requesens, M. v. Rossem, P. Ernst v. Mansveld, F. de Mendoza, Baron v. Coehoorn, Daendels, H. G. Seelig, Baron Chassé, U. Huquenin, H. G. Seelig e. a. Generaals en veldheeren. 54 sts.
- 667 Eene zeer merkwaardige verzameling portretten van de voornaamste **Nederlandsche zeehelden**, vele hunner graf-tomben, begrafenisplechtigheden enz. enz. te zamen ruim 100 sts., *in alphabetische orde, in portefeuille*.
- 668 Tjerk Hiddes de Fries en Augustus Stellingwerf, Admiralen van Vrieslandt, 2 folio portretten, door *A. Blotelingh*.
- 669 M. A. de Ruyter, Chr. Kornelis, K. Dirkszoon, Nicolaas Jurry, Jonge Kees, E. C. Staringh, N. de Winter, W. J. v. Gend, D. Vlugt, J. van Wassenaar, V. Schram e. a. vlootvoogden en zeehelden. 18 sts.
- 670 A. Bankert, Pieter Florisz, De Evertsen, Aart v. Nes, M. de Ruyter, J. Swiers, C. Tromp e. a. voorn. zeehelden. 31 sts. 4o. en 8o.
- 671 J. Heemskerk, F. de Mendoza, A. A. Muyske, J. de Bucquoi,



- J. Sems, Th. F. v. d. Capellen e. a. zeehelden, wiskunste-  
naars enz. 8 sts.
- 672 Nederlandsche zeehelden. 27 sts.
- 673 Voornaam zeehelden, bewindvoerders, vorstelijke personen  
enz. meestal door *Houbraken*, ruim 100 sts. *in portef.*
- 674 C. Speelman, Tjerk Heddes de Vries, K. Tromp, A. W. de  
Man, Graaf v. d. Heiden, d'Urville, Blake, Nelson e. a.  
zeehelden en vlootvoogden. 68 sts. in 4o. kunstboek opgezet.
- 675 Jan Pietersz. Coen en J. J. Rochussen, Gouv. Gen. van  
Nederl. O. Indië e. a. Oostersche Vorsten. 10 sts.
- 
- 676 **Eene verzameling Portretten van Professoren aan de Leid-  
sche Akademie.** 23 sts. folio en 4o.  
J. Alberti, B. S. Albinus, C. van Bynkershoek, J. Egers, F. Fabricius, J. Gaillardus, H. D. Gaubius, S. Havercamp, A. Heidanus, D. Heinsius, J. v. d. Honert Thzn., Taco H. v. d. Honert, J. Polyander à Kerchove, J. Lulofs, F. A. van der Marck, J. Polyander, J. C. Rücker, F. Spanheim, J. Trigland, 2 div. J. J. Vitriarius, Vossius, J. Wesselius.
- 677 **Alsvoren aan de Utrechtsche Akademie, 16 sts. fo. en 4o.**  
H. van Alphen, J. M. F. Birnbaum, F. Burmannus, C. Dematius, G. M. Elsnerus, J. v. d. Honert Thz., D. Millius, P. van Musschenbroek, C. W. de Rhoer, H. A. Röell, J. Oosterdijk Schacht, J. F. L. Schröder, A. Oogst, G. Voetius, 3 div.
- 678 **Effigies Professorum academiae Groningae et Ommelandiae.** 1654. 28 stuks folio, met titel enz. 32 sts.
- 679 **Professoren aan de verschillende Hoogescholen in Nederland.** 13 sts. folio en 4o.  
N. Blancardus, F. Burmannus, P. Burmannus secundus, B. S. Cremer, G. M. Elsnerus, J. de Gorter, T. H. van den Honert, 2 div. H. A. v. d. Linden, D. Millius, S. van Til, H. Venema, J. Wesselius.
- 680 **J. Coccejus, J. Egers, J. Mark, J. Trigland, J. v. d. Hoeven, F. A. v. d. Marck, J. H. v. d. Palm e. a. Leidsche Professoren.** 7 sts.
- 681 **F. Ruysch, D. Gerdes, A. Vogel, J. de Diemberbroeck, Professoren te Amsterdam, Groningen en Utrecht.** 5 sts. folio.
- 682 **Nederl. Professoren, Godgeleerden enz.** 26 sts.
- 683 **Prof. W. Moll, Ds. Kortenhoef Smit, Swalue, J. H. v. d. Palm, Captein, Arnd, B. Bekker enz.** 14 sts.
- 684 **Eene verzameling portretten van Predikanten bij de Herv. Gemeenten in verschillende steden van Nederland.** 40 sts. folio en 4o. bev.:  
J. van Arxhouck, S. Bartholdi, Th. van der Bell, A. v. d. Berg, 2 div. D. S. van Binnevest, 2 div. L. de Dieu, F. C. Engels, H. J. Folmer, 2 div., J. de Groot, J. Hinlopen, 2 div., P. Hofstede, W. Hogerwaard, J. M. Hoffman, F. Hommius, Th. Hoog, 2 div., J. van Iperen, 2 div., M. Koning, G. Lemke, 2 div., H. v. Loo, 2 div., Th. Lubbers, 2 div., W. van Lynden, P. H. Marron, M. Martinus, J. Plevier, H. Ravesteyn, J. van Spaan, J. G. Staringh, S. van Til, H. Tombergius, P. Wassenburgius, J. v. d. Wayen.
- 685 **Predikanten der Nederl. Herv. kerk, als:**  
J. Basnage, B. Bekker, A. v. d. Berg, J. Boskoop, R. A. ten Brink, W. v. d. Broek, E. M. Engelberts, S. Galleus, Gotteyningen, H. Hinlopen, F. Hommius, D. Knibbe, J. v. Marle, G. de Mey, B. de Moor,



- G. J. Nahuys, J. d'Outrein, H. Pauw, H. Ravesteyn, J. Scharp, Th. van Schelluijne, J. Stresi, A. v. Toorenenbergen, J. Tyken, A. Walaeus, J. v. d. Wayen, 29 sts., veelal in folio opgezet. Belangr. verzameling.
- 686 **Hervormde Predikanten te 's Hage, als:**  
A. Bowier, F. C. Engels, J. H. Hacke, 2 sts., M. Jorissen, J. Munnekemolen, W. Mulman, P. Nieuwland, A. Pars, L. T. Pielat, J. J. Rauwertz, G. Sandifort, J. J. Serrurier, J. van Spaan, 2 div., 14 sts. folio en 4o.
- 687 C. Lentz, Kist, Roll, v. d. Palm, Pareau, Clarisse, J. à Marck van Oosterzee e. a. Nederl. godgeleerden. 40 sts.
- 688 Oecolampadius, Bucerus, Osiander, Menno Simons. Greynaeus, Agricola e. a. hervormers en godgel. 40 sts.
- 689 A. Bowier, predikant te 's Hage. L. J. Koster, uitvinder der Boekdrukkunst. C. de Bevere, Muys van Holy enz. 5 sts. folio en 4o.
- 690 Portret van Ds. Ph. S. van Ronkel. 12 ex.
- 691 A. Cattenburg, S. Episcopus, Professoren van de Remonstranten, Ds. D. R. Camphuysen, N. Grevinchoven, J. Uytenbogaert en J. Batelier, allen in folio opgezet. 6 sts.
- 692 C. Niellius, E. Poppius, J. Uyttenbogaard, Remonstrantsche predikanten. 3 sts.
- 693 Tieleman van Braght, M. Fortgens, 2 div. A. Verduin, Doopsgezinde predikanten. 4 sts. folio en 4o.
- 694 Lubbert Gerritsz. H. de Ries, P. Pieters, A. Verduin, G. Abrahams, in 2 staten. Doopsgezinde predikanten. 6 sts.
- 695 De eerste leeraars aan de Theol. school te Kampen. 3 ex.
- 696 S. J. v. Geuns, F. J. Gall, Bidloo, Sebastian, Hufeland, Donders, C. B. Tilanus, G. Vrolik e. a. **genees- en heekundigen.** 41 sts.
- 697 G. F. Westernman, R. Dodonaeus, H. G. Koch, J. Vredeman, J. v. d. Heide, J. H. van Swinren, F. Dekkers, A. van Leeuwenhoek e. a. natuur-, geneeskundigen enz. 22 sts.
- 698 J. Sarphati, J. M. Schrant, H. Cuijpers, J. E. Doornik, A. v. d. Hout, S. Scheffer, C. de Graaf e. a. geneeskundigen. 13 sts. waarbij lithogr.
- 699 J. Le Francq van Berkhey, J. v. Beverwijk, L. Bidloo, V. F. Plempius, A. Seba, voorn. geneeskundigen. 5 sts.
- 700 J. Saenredam, H. v. Assche, T. Jelgersma, S. Fokke, A. de Haen, A. v. Dijk, H. Goltzius, Ch. v. Mander, M. Mirevelt, A. Bloemaert e. a. Nederl. **Kunstschilders, graveurs** enz. 50 sts.
- 701 Chr. Rauch, M. B. Taurel, J. Holbein, G. Wappers e. a. schilders en beeldhouwers. 20 sts.
- 702 Lucas van Leijde, Van Geel, J. C. Schotel, F. van Mieris, A. Monis, G. Wegman e. a. voorn. schilders. 14 sts.
- 703 H. van Assche, H. W. Couwenberg, Geel, J. Houbraken. 2 div. R. de Hooghé, F. van Mieris, K. v. d. Kok, v. Nouhuys, J. W. Pieneman. 2 div. A. Schelfhout. 7 div. Abraham Stork. 18 sts. voorname kunstschilders, waarvan 10 lithogr.
- 704 G. Dow, P. Potter, Rembrandt, F. Hals, D. Teniers, J. Jor.



- daens, B. v. d. Helst, Crabeth, Mollinger. e. a. voorn. schilders, beeldhouwers en graveurs. 91 sts. in een 40. kunstboek.
- 705 *J. Smith*, portret van Godfridus Schalken. 1694. *Zw. kunst. naar hem zelven. fraaie druk.*
- 706 Henrietta Wolters, geb. van Pee, Miniaturschilderes, Nicolaas Struyck, Wiskundige en Johan van der Heide, uitvinder der Slangbrandspuiten; 3 gravures door *J. Houbraken*.
- 707 Busserus, voornaam kunstminnaar. *Zw. kunst grav. door Pieter Louw* en een kleine ets van denzelfden, door een onbekende. *Zeldzaam.*
- 708 Cornelis van Dalen, plaatsnijder te Haarlem, ets door hem zelven. *volle randen.*
- 709 J. Ph. Lansbergen, J. de Munk, N. Struyk, voorn. sterrekundigen. 3 sts.
- 710 **Nederl. Letterkundigen** en dichters. 39 sts. fo. en 40. als de Bosch, D. R. Camphuysen, Jacob Cats. 2 div. de Dekker, Dullaert, van Effen, D. Erasmus, voor en met het adres. Feitama. R. Feith, Jan v. Gijssen, Frans de Hals, W. van Haren, R. Hennebo, J. P. Heye, P. C. Hooft, A. Hooglyet, B. Huydecoper, L. ten Kate Hz., P. Langendijk, J. Lundius, J. de Mare, J. Nomsz, Norel, Overstege. 2 div. H. K. Poot. 2 div. P. Rabus. 2 div. J. Spex. H. Snakenburg, H. Sweerts, N. S. v. Winter. 2 div. Zeeuws. 2 div.
- 711 Anslo, D. V. Coornhert. J. Cats, R. Feith, D. R. Kamphuijsen, J. v. Lennep, J. F. Helmers, J. J. L. ten Kate, J. Schouten, J. A. v. d. Goes, H. Tollens, J. v. Vondel, M. Moens e. a. Nederl. dichters. 60 sts. divers. waarbij lithogr.
- 712 J. Kant, J. J. F. Wap, Joh. Kinker, J. v. Baalen, E. Buÿs, J. van Harderwijk, G. Kolff e. a. schrijvers en geleerden. 31 sts. waarbij lithogr.
- 713 J. Nieuwenhuijzen, J. D. v. d. Capellen, H. Wester, H. de Groot, J. F. van Beeck Calkoen, J. A. Blois van Treslong, J. Huijdecoper e. a. voorn. mannen. 15 sts. folio.
- 714 J. de Bucquoy, A. Dommers, Gillert, P. Moens, P. C. Hooft e. a. 8 sts.
- 715 P. Bor, F. Halma, P. Rabus, J. de Vries, I. da Costa e. a. Nederl. schrijvers. 21 sts.
- 716 Elsevier, Gevers, v. Goudoever, Canning, Peerlkamp, v. Bijnkershoek e. a. geleerden. 40 sts.
- 717 Voet, Pestalozzi, Cobet, Hoffman, Stolz, G. W. Vreede e. a. voorn. geleerden en schrijvers. ruim 200 sts. in portef.
- 718 Willem Corneliszoon Duivenbouden, P. P. Rubens e. a. 6 sts.
- 719 C. Lampsens, Z. Heyns, F. von Gagern, G. J. Mulder e. a. 13 sts.
- 720 W. Hutschenruyter, J. B. Pischek, H. Beck, P. J. Everard enz. 9 sts. lithogr. folio.
- 721 Jan Kuiper (Jan Praktiseer). 107 jaar oud. S. Petiscus. 2 div. 3 sts. (Utrecht).
- 722 *Rembrandt*, portret van Joh. Silvius.
- 723 —————, portret van Lievens Copenpol.



- 724 A. Relandus, door *P. Schenck*. 1703. *C. E. Taurel*. N. Judels. *Ph. Koning*, *J. v. Vondel* enz. 8 sts.
- 725 L. W. van Winter, Rachel van Rebuffe e. a. voorn. vrouwen. 9 sts.
- 726 Een groot folio kunstboek met blauw papier, bevattende 13 portretten van beroemde tooneelspelers als Garrick, Talma, Bamberg, Grunest enz. h. l. b.
- 727 Sardet, Talma, Snoek, Majofzky, A. Patti, Haberkorn e. a. tooneelspelers. 24 sts.
- 728 Binnenl. Geleerden, Staats- en Regeeringspersonen. 18 sts.
- 729 Eene collectie portretten uit Wagenaar e. a. Holl. geschiedenisboeken, ruim 200 stuks in 8o. opgezet.

### BUITENLANDERS.

- 730 Hendrik IV. Lodewijk XIII, Godefroy, Graaf d' Estrades, Lodewijk XIV e. a. fransche Vorsten, Regeeringspersonen' 11 sts. ged. in folio opgezet.
- 731 Napoleon, Frans I, Hendrik III, Louis Philip, Karel X e. a. Fransche vorsten en regeeringspersonen. 96 sts.
- 732 Jules Favre, Lafitte, Thiers, Chateaubriand e. a. fransche Geleerden en Schrijvers. 64 sts. *in portef.*
- 733 Anne de Boulen, Jeanne Gray, Cath. d' Arragon e. a. voorn. vrouwen. 35 sts.
- 734 Louise Emilie Baronne de XXX, gravure door A. de St. Aubin. *fraai.*
- 735 Jacobus II, Eduard VI, Hendrik V, Karel I, Hendrik VIII e. a. Engelsche vorsten. 30 sts.
- 736 Karel II, George III, IV, Dudley, Charleton, G. Villiers e. a. Eng. Vorsten en regeeringspersonen. 12 sts.
- 737 O' Connel, W. Pitt, Cromwell, Palmerston, Disraeli e. a. Eng. Geleerden en Staatslieden. 35 sts. in omslag.
- 738 Eene groote collectie portretten uit Larreij, geschiedenis van Engeland. 60 sts. folio.
- 739 Oude portretten, meerendeels uit de Engelsche geschiedenis. 12 sts.
- 740 Jamès Duke of Monmouth, Earl of Doncaster, door *A. Blaotellng.* folio.
- 741 Koningin Anna van Engeland, Maria Stuart, Maria van Engeland enz.
- 742 The Dutches of Grafton, zw. kunst door *Schenk* e. a. 4 sts.
- 743 *J. M. Ardell*, naar *J. Reynolds*, Lady Elisabeth Montagu. 1756. *Zw. kunst.*
- 744 *W. van Senus*, Lady Morgan. *J. Reynolds*, Sir William Chambers. 2 sts.
- 745 Karel V, Jan van Beijeren, Albrecht van Saksen, Albertus van Oostenrijk, Maximiliaan e. a. Duitsche Vorsten. 23 sts. in fo. en 4o.
- 746 Albertus v. Oostenrijk, Christiaan IV, v. Denemarken, Filips



- II en IV, Karel V, Margaretha van Oostenrijk e. a. buitenl. regeringspersonen. 10 sts.
- 747 Frans I, Elisabeth, Frederik II, Wilhelm I, Augustine, Frans Joseph e. a. Deutsche Vorsten. 21 sts.
- 748 Lodewijk II, Ludwig, Maximiliaan I, Friedrich Auguste, Johann Ernest e. a. Beijersche en Saksische Vorsten. 34 sts. *in omslag.*
- 749 Adolf Frederik, Leopold I, Wilhelm II. Karel v. Oostenrijk, Frederik II e. a. Deutsche Vorsten. 87 sts. *in omslag.*
- 750 Friedrich, Keizer van Deutschland en zijne gemalin. Wilhelm II en zijne Gemalin. 4 sts. *chromo.*
- 751 Bismarck, Thiers, Nesselrode, Cavour, Metternich e. a. Buitenl. Staatslieden. 63 sts.
- 752 Hartmann, Held, Lindenau, v. Hornthall, v. Ammon e. a. Deutsche Staatslieden. 41 sts. *in omslag.*
- 753 Dembinsky, Wellington, A. Hofer, Dufour, Bertrand, De Hertog van Alva, Hancock e. a. voorn. generaals en krijgsoversten. 93 sts.
- 754 Voornamen krijgsoversten, Staatspersonen enz. door v. *Dijck*, *Schnet*, *Raulland*, *St. Eve*, *Seurre* e. a. 40 sts.
- 755 Buitenl. Regeringspersonen en voornamen mannen. 25 sts.
- 756 Forestiers of Woudmeesters, Graven en Gravinnen van Vlaanderen, van de vroegste tijden tot 1740. 43 sts. folio. met geschreven beschrijving.
- 757 David Holzhabius, Raadsheer te Zurich, door *S. Walch*. *Zw. kunst.* folio.
- 758 S. Venerius, Karel Albert, Humbert, Victor Emanuel e. a. Ital. Vorsten. 50 sts.
- 759 Don Carlos, Philips III en IV, Alphonsus, Ferdinand VII, Carel V, Don Fernando e. a. Spaansche en Portugeesche Vorsten. 24 sts. *in omslag.*
- 760 Philips II, III en IV e. a. Spaanschen Vorsten. 5 sts.
- 761 Oscar, Gustaaf Adolf, Frederik, Karel XV, Christiaan IV, Christiaan IX, Karel XII e. a. Deensche en Zweedsche Vorsten. 26 sts. *in omslag.*
- 762 Gustaaf Adolf, Maximiliaan I, Georg I, Don Pedro e. a. buitenl. vorsten. 66 sts.
- 763 Basilides, Augustus II, Poniatowski. Sobieski Stanislaus IV. Nicolaas I. Paolo e. a. Poolsche en Russische vorsten. 30 sts. *in omslag.*
- 764 Mahmud II, Selim I. Abdoel Redschid, Ismaël Pacha, Horsen, Moerad e. a. Mahomedaansche vorsten. 27 sts. *in omslag.*
- 765 Eminent Americans, 90 portraits from the national portrait gallery, by Alonzo Chappel. 4o. *in portef.*
- 766 General Washington, door T. Cheesman. folio. *vlekkig.*
- 767 Lincoln, Jefferson, Washington, Webster, Warfield e. a. beroemde Amerikanen. 27 sts.
- 768 Washington, Generaal Elliot, W. van Haren. Eenige groote wijsgeeren enz. 17 sts.



- 769 Sixtus V, Clemens XII, Leo X, Pius III—VIII e. o. Pauzen. 172 sts. *in omslag*.
- 770 Sulprizzo, Crasset, Petavius, Tapperus, Perenot e. a. R. K. Geestelijken. 25 sts.
- 771 Adriaan VI, St. Vincent de Paul, Sixtus V e. a. R. K. Geestelijken. 17 sts.
- 772 G. Lindanus. Adrianus VI, L. Marius enz. R. K. Godgeleerden. 4 sts.
- 773 J. Mazarin, Paus Gregorius XIII, W. Arnoldi, Cardinaal Granvelle e. a. R. K. geestelijken enz. 20 sts.
- 774 C. Schwartz, Calvin, J. Watts, E. A. Tamling, A. Coquerel e. a. buitenl. godgeleerden. 9 sts.
- 775 Crammer, Schleiermacher, Howard, Kingsley, Bretschneider e. a. buitenl. godgeleerden. 45 sts.
- 776 Joh. Georg. Scalichius, predikant te Schafhausen, door *Ph. Kilian. fraaie druk. folio*.
- 777 S. Ecyllion, J. A. Lehmans, Thola, Ebsan, Jair e. a. Joodsche geleerden. 16 sts. *in omslag*.
- 778 Darwin, Cuvier, Lalan, Dodonaeus, Berzelins, v. Berkhey, Raspail e. a. natuur- en geneeskundigen. 40 sts.
- 779 Nathan Highmore, Med. Doct. in Engeland, door *A. Blooteling. 4o. fraaie druk.*
- 780 Albane, C. Dolci, P. de Caravage, Tintoret, F. Bassan, Canova, J. Romain, P. Veronèze, L. Carrache, Salvator Rosa e. a. ital. schilders. 20 sts. *lithogr.*
- 781 J. Blanchard, Largillière, Jouvenet, Poussin, Bourdon, A. L. Gerodet, Vernet e. a. Fransche schilders. 18 sts. *lithogr.*
- 782 P. P. Rubbens, Ommeganck, Demarme, A. F. van der Meulen, Van Dael, H. en J. van Eyck, Vlaamsche schilders. 8 sts. folio. *waarvan 6 lithogr.*
- 783 G. Gibbons, B. West, Reynolds, A. Durer, Holbein, J. E. Ridinger, Le Guerchin, Murillos, J. Ribera, Engelsche, Duit-sche en Spaansche schilders. 13 sts. folio. *waarvan 9 lithogr.*
- 784 *J. E. Haid* naar *J. Reynoldt*, F. Bartolozzi, *B. Vogel*, J. J. Kupezesky, naar hemzelve. 1737. 2 sts. *zw. kunst.*
- 785 *F. Bartolozzi* naar *Joshua Reynolds*, John Asch. Med. Doctor.
- 786 John. Jac. Haid, graveur te Augsburg, door *J. E. Haid*. 1768. *zw. kunst. folio*.
- 787 Joh. El. Mayer, Juwelier te Augsburg, door *J. E. Haid*. 1773. *zw. kunst. folio*.
- 788 J. Artot, G. Roger, Joh. J. H. Verhulst, J. J. Viotta, voorn. componisten, 4 sts. fo. en 4o., *lithogr.*
- 789 Een breed 4o. kunstboek met wit papier bev. de portretten van Paer, Vogler, Händel, Rossini, Littolff, van Bree e. a. toonkunstenaars. 51 sts. *opgezet*.
- 790 J. G. H. Hahn, door *C. H. Hodges*. 1795. *zw. kunst. folio*.
- 791 Gerhardus Greif, door *E. C. Heiss*. *zw. kunst. folio*.
- 792 F. v. Schiller, C. F. Gellert, J. Goethe, H. Hess, D. F



- Strauss, H. Weber, J. F. Dieffenbach e. a. duitſche geleerden. 25 ſts. *waarbij 4 lithogr.*
- 793 J. P. Buchoz, Voltaire, H. G. K. de Mirabeau, Lafontaine, Chateaubriand, Corneille e. a. frantschs geleerden en ſchrijvers. 16 ſts. *veelal lithogr.*
- 794 Shakespeare, Ch. Darwin, Byron, Th. Morus, J. Cook, Walter Scott, Milton e. a. Eng. geleerden en ſchrijvers. 13 ſts.
- 795 L. Cappel, C. F. Gellert, J. G. Heineccius, J. Hervey P. Kolbe, J. A. Kulm, J. C. Lavater, B. Pictet, G. W. Rabener, J. Rutgers, A. Zinsendorf. Buitenl. geleerden. 11 ſts, fo. 4o. en 8o.
- 796 C. Rollin. M. Girardin, Gautier, Buffon, Rousseau, de Balzac e. a. frantsche ſchrijvers. 41 ſts.
- 797 Schiller, Gibbon, Blum, Macaulay, Southey, Tennyson, v. Rotteck e. a. Engelsche en Duitſche letterkundigen. 55 ſts.
- 798 Chalmers, Tredgold, Carno, Greij, Russel, Trew, Lulofs e. a. geleerden. 55 ſts. *in portef.*
- 799 Geleerden, ſtaatslieden, zoo binnen- als buitenlandsche. 175 ſts. *in portef.*
- 800 Alsvoren. 150 ſts. 8o. *in portef.*
- 801 Een folio kunstboek met wit papier, bev. beroemde ſchrijvers, dichters, zoo binnen- als buitenl. 255 ſts.
- 802 Een dito dito met portretten van voorn. Krijgsoversten, Bevelhebbers, zoo binnen- als buitenl. 280 stuks. *opgezet.*
- 803 Een dito dito, met portretten van Columbus, Cook, Laurens Coster, Sennefelder, H. en J. van Eijck e. a. uitvinders en geleerden. 29 ſts. *opgezet.*
- 804 Grieksche en Rom. Geleerden. Voorn. personen uit dien tijd. 160 ſts.
- 805 Buiten- en binnenlandsche Geleerden, Kunstenaars, Veldheeren enz. ruim 150 ſts. lithogr. *in portef.* 8o.
- 806 Prinses Charlotte, Keizerin van Mexico, Chr. Sophia Wincklerin, Emma, Giulia Grisi e. a. voorn. vrouwen. 6 ſts.
- 807 P. Schenk, Christina Elis. Falckerin geb. Stieglitzen, Maria de Wilde. 2 ſts. *zwarte kunst.*
- 808 J. Frije, damesportret (Jufvr Nieri geb. Maldou.) 1761. *zw. kunst.*
- 809 Een folio kunstboek met wit papier bev. portretten van vorſtelijke en beroemde vrouwen. 206 stuks. *opgezet.*

## LITHOGRAPHIEN.

- 810 Victor Adam, voitures modernes et chevaux harnachés. 6 *doubles chromo's.*
- 811 Huiselijke en landelijke tafereelen. 24 fraaie folio Fransche kleurendrukken, *in 2 koopen.*



- 812 Der verunglückte Medicin en twee Zwitsersche Meergezichten. *chromo's.*
- 813 De visscher en zijn kind. 3 ex. *chromo.*
- 814 De Messias in den Hof van Gethsemané. 5 ex. *chromo.*
- 815 Mozes gevonden. Het laatste avondmaal. 2 sts. *chromo.*
- 816 Eaux-fortes des grands maîtres Hollandais reproduits par la Photo-lithographie de C. Bega, N. Berghem, C. Dusart, H. Goltzius, A. van Ostade, Rembrand en de Visscher. 24 sts. in *folio opgezet.*
- 817 Fantastiques drawn bij Delcrue. *op 9 bl. folio.*
- 818 S. Baptiste, Album lithographique. 12 planches, folio.
- 819 Huiselijke en landelijke tafereelen. 24 folio platen. *in 2 koopen.*
- 820 „De rattenjacht“, „Das Schulexamen“, „De voorbereiding eener bruiloft.“ 3 *grootte platen.*
- 821 „Liefde trotseert de gevaren“, „Zegen kroont den moed“, „Die Fischhandlerin“ enz. 6 *grootte platen.*
- 822 Het keukenmeisje. De speler. De wondheeler. De staalmeesters. St. Nicolaasavond enz. 6 sts., naar de oude Hollandsche meesters. folio.
- 823 „Eén ding ontbreekt U“, „Ik geef den mijnen leven in overvloed“, „Om alle treurigen te troosten“, enz. (stichtelijke onderwerpen). 5 *grootte platen.*
- 824 De rots der eeuwen. 6 ex.
- 825 Eener christinne reize naar de eeuwigheid, naar Bunjan. 48 ex.
- 826 Eens christens reize naar de eeuwigheid, naar Bunjan. 7 ex.
- 827 Heilige oorlog, naar Bunjan, 32 ex.
- 828 Het vertrek der zwaluwen, 5 ex.
- 829 Eene begrafenis ten platten lande. 2 ex. Ochtendgodsdienst-oefening van J. S. Bach. De laatste dag van een ter dood veroordeelde in Hongarije.
- 830 Die Sonntagsfeier. Alter und Kindheit. 2 sts.
- 831 Optogt der kinderen Israëls in de woestijn. De bergpredikatie. Talita Kumi. 3 sts.
- 832 Immanuël. God met ons. 2 ex.
- 833 The little scholar. The praying boy. 2 sts.
- 834 Meyer's en v. d. Moolen, kinderprenten. 70 sts. *gekleurd.*
- 835 Aardrijkskundige plakkaarten, ontworpen en geteekend door F. Allan. 47 sts.
- 836 Eene grootte verzameling prenten uit „the British workman“. diverse jaren. *in portef.*
- 837 Holland—Krakatau. Holland—Antwerpen. Div. prenten van de Amsterdammer, weekblad enz. *in portef.*
- 838 Diverse lithographiën uit de nouvelle bibliothèque de voyages. Eenige portretten enz.
- 839 Verschillende platen uit de Holl. Spectator. Eenige teeken-voorbeelden en lithographiën.
- 840 Een omslag met teekenstudiën van landschappen, boomen enz



- 841 Een dito met diverse lithographiën waarbij les petits paysans, Croque mitaine. De anatomische les. De keukenmeid enz. 15 sts. folio.
- 842 Eenige lithographiën, teekenvoorbeelden, div. afl. Kinder-courant enz.
- 843 De trap des ouderdoms, holl. en duitche tekst. Zomer en Herfst naar van Borselen. Elisa's vlugt uit Tom's geschiedenis enz. 21 sts.
- 844 Afbeeldingen van lampen, bekers, wapens, costumes enz. 28 sts. klein folio.
- 845 Eene collectie bid- en heilige prenten, waarbij op goud en uitgeslagen enz.
- 846 Een omslag met diverse lithographiën, vooral bouwkunde. Eenige oude boekprenten enz.
- 847 Een omslag met diverse lithographiën enz.
- 848 Bijbelprenten van Gustav Doré, Campagne's Bijbel enz. 120 sts.
- 849 Huisselijke tafereelen, gezichten en andere lithographiën. *in 2 koopen.*
- 850 Eene groote verzameling oude bijbelprenten, div. mythologische tafereelen, landschappen, dierstudiën enz. *in 5 koopen.*
- 851 Een omslag met diverse gekleurde lithographiën.
- 852 Eene groote portefeuille bouwkundige en andere prenten, teekeningen, photographiën enz.
- 853 C. Malapeau, encyclopédie de l'ornement. 19 pl. divers. folio. *lithogr.*
- 854 Eene portefeuille met diverse lithographiën, teekenvoorbeelden, zaagmodellen, enz.
- 855 Eene dito met diverse landkaarten, platen voor het aanschouwelijk onderwijs, eenige lithographiën enz.
- 856 Een dito met landschappen, stadsgezichten. Eenige platen uit de kunstkronyk enz.
- 857 Een groot folio kunstboek met wit papier in linnen band.

## P H O T O G R A P H I Ë N.

*Folio formaat.*

- 858 Albertina, naar Boucher, 2 sts. (Musée de Vieune) Venus, Falconnet e. a. 6 sts. (Musée du Louvre). 8 groot folio photographiën *in portef.*
- 859 Photographiën naar voorname schilderijen. 56 sts. opgezet, *in portef.*
- 860 Naar *v. d. Velde*, the royal Charles.
- 861 Le dernier jour d'un condamné. De werkpaarden. 2 sts.



- 862 Ueberredung. Eiuheid aus alter Zeit. Die Waisen des Componisten. 4 sts.
- 863 Watervallen, landschap en stadsgezicht. 6 sts.
- 864 Gezichten te Soest en te Bemnes. 4 sts.
- 865 Diverse afbeeldingen van den bouw van de dubbele groote zeesluis te Vlissingen met de verschillende werken. Het viaduct langs de Houttuinen te Amsterdam en de spoorweg-draaiburg over de Nieuwe Vaart. 39 stuks groot folio.
- 866 Als voren. 29 sts.
- 867 Als voren. 23 sts.
- 868 Als voren. 19 sts.
- 869 Als voren. 15 sts.
- 870 Als voren. 14 sts.
- 871 Als voren. 13 sts.
- 872 Als voren. 13 sts.
- 873 Als voren. 12 sts.
- 874 Als voren. 12 sts.
- 875 Als voren. 11 sts.
- 876 Als voren. 10 sts.
- 877 Als voren. 110 stuks in 9 soorten.

*Kabinet-formaat.*

- 878 Dresdener galerie, photographiën naar Wouwerman, Rubens, Nogari, v. d. Velde, Titian e. a. 17 sts. in verg. l. etui.
- 879 —————, als voren naar Brouwer, Veroneze, Licinio, Albano, Titian, Rubens, v. d. Werff e. a. 17 sts. als voren in verg. l. etui.
- 880 —————, als voren van Carravaggio, Koninckx, van Dijck, Rigaud, Titian, Liotard. Tisio, Berghem e. a. 17 sts. als voren in verg. l. etui.
- 881 —————, als voren van Titian, Da Ponte, Maratti, Snijders, Teniers, Lorrain, e. a. 17 sts. als voren in verg. l. etui.
- 882 Wilhelm Hauff, Gallerie. 12 Photographiën nach Original Gemälden von Dusseldorfer Künstler. Leipzig o. J. in verg. l. etui.
- 883 F. H. Kaulbach-Album. 12 Photogr. nach Original-Gemälden. München o. J. verg. l. etui. 8o.
- 884 Lago di Como. Lago Maggiore, Lago di Lugano. Souvenir du St. Gothard, et de München. 3 verg. l. etui's met ruim 60 photographiën.
- 885 Stadsgezichten te Amsterdam, Nijmegen en Arnhem. 11 sts.
- 886 Naar Landseer, Bernhard, v. d. Helst, Rembrand, Jan Steen, de Dreux e. a. 19 sts.
- 887 Femme aux tourterelles, Coupé 1e Classe, Rubinella. Pauvre Colombe, Un chemin qui mène loin. Kleine Dora enz. 15 sts.
- 888 Actrices en andere jonge damesbustes. 14 sts.



- 889 Dames op de vélocipède enz. 10 sts. Albumformaat. Soupé voor de lekkerbekken. *gecachteerd.*

*Visite-formaat.*

- 890 Naar voorname schilderijen, landschappen, standen, groepen enz. 50 sts.
- 891 Een 8o. album met 24 mythiologische en andere tafereelen.
- 892 Een 4o. photographie-album met 92 galante voorstellingen. *gecachteerd.*
- 893 Een kl. 4o. photographie-album met 40 galante voorstellingen. *gecachteerd.*
- 894 Vrouwenstanden. 25 Miniaturen. *gecachteerd.*
- 895 La belle Hongroise. 30 Miniaturen. *gecachteerd.*
- 896 Damesstanden. 44 Miniaturen. *gecachteerd.*
- 897 Alsvoren. 70 dito. *gecachteerd.*
- 898 Alsvoren. 50 dito. *gecachteerd.*
- 899 Alsvoren. 50 dito. *gecachteerd.*
- 900 Alsvoren. 45 dito. *gecachteerd.*
- 901 Groupe obscure. kabinetformaat. *gecachteerd.*
- 902 Damesstanden enz. 12 gekleurde stereoskoopplaten. *gecachteerd.*
- 903 Vingt ans de la vie d'une jolie femme. Paris 1883. Caroline de St. Hilaire. 1883. I. Thérèse philosophe. 1882. 3 sts. *gecachteerd.*
- 904 Das pikante Buch. Budapest o. J. mit Illustrationen. *gecachteerd.*
- 905 Coryin Wiersbitsky, de papenspiegel. Amst. 1873. met afb.
- 906 Een 4o. lederen photographie-album voor kab. en visiteformaat.
- 907 Twee dito dito voor visiteformaat.
- 908 Twee 4o. photographie-albums, voor visiteformaat.
- 909 Een 8o. photographie-album cigarettenkoker enz. 5 sts.

S U P P L E M E N T.

TEEKENINGEN.

- 910 *N. Bauer*, strandgezichten. 1807. 2 sts. *aquarel.*
- 911 *C. du Bois*, een fruitstuk, persiken, peeren en druiven. *aquarel.*
- 912 *A. C. Clemens*, de hoefsmid. 1810. *aquarel.*
- 913 *J. Dasveld*, een jachthond in het bosch. *aquarel.*
- 914 *E. van Driest*, heuvelachtig landschap met figuren. *aquarel.*
- 915 *F. Dubourq*, antieke gebouwen. 6 sts. *O. I. inkt.*
- 916 *G. Gruyter*, naar *Rembrand*, portret eener dame. 16e eeuw. *sapverw.*



- 917 *J. Hilverdink*, bergachtig landschap. 1851. *sepia*.
- 918 *Hulk*, stil water met schepen. *O. I. inkt*.
- 919 *H. W. Koekkoek*, twee husaren op een transportwagen. *aquarel. fraai*.
- 920 *C. R. Koopman*, de Pruisen in de Hoofdwacht op het stadhuis te Amsterdam. 1789. *aquarel*.
- 921 *E. Koster*, stil water met schepen. miniatuur. *sepia*.
- 922 *C. Kummer*, een bloemstuk. *aquarel*.
- 923 ———, een bloemruiker in vaas. *aquarel*.
- 924 *J. H. Mattijssen*, fruitstukken. 2 sts. *aquarel*.
- 925 *W. J. J. Nuyen*, dorpsgezicht. *A. Waldorp*, riviergezicht. 2 sts. *aquarel*.
- 926 *J. Ouwater*, het R. K. Maagdenhuis te Amsterdam. *aquarel*.
- 927 ———, Felix Meritis te Amsterdam. *aquarel*
- 928 *T. G. Pforr*, Beestenmarkt te Dusseldorf. *aquarel*.
- 929 *N. Pieneman*, portret van hem zelve. *potlood*.
- 930 *Pronk*, twee dorpsgezichten. *O. I. inkt. fraai*.
- 931 *W. Roelofs*, boschgezicht. *potlood. W. L. Andreae*, duingezicht. *houtschool*.
- 932 ———, Bergachtig landschap. *J. ter Hempel*, gezicht aan een meer. 2 sts. *sepia*.
- 933 *J. v. d. Sande Bakhuyzen*, boomrijk landschap bij het water. 1853. *aquarel*.
- 934 *A. Schelfhout*, een strand-, een meer- en een riviergezicht. 3 sts. *zwart krijt en sepia*.
- 935 ———, strandgezicht met visschersvaartuigen. Wintergezicht, boerenwoningen. 2 sts. *O. I. inkt en sepia*.
- 936 ———, wintergezicht bij een oud kasteel. *zwart krijt*.
- 937 *M. Schouman*, stadsgezicht aan eene vaart met zeilvaartuigen. *aquarel*.
- 938 *J. C. van Selm*, bij den kachel. *aquarel*.
- 939 ———, breionderricht. De bestraffing. Op de guitar. 3 sts. *O. I. inkt en sepia*.
- 940 ———, buste van een Hoogepriester. *aquarel*.
- 941 ———, antwoord op eene advertentie. *aquarel*.
- 942 ———, de zieke moeder. *aquarel*.
- 943 ———, in de keuken. *aquarel*.
- 944 ———, de houtsprokkelaarster. *aquarel*.
- 945 ———, de ingang van de R. C. kerk in de Minnebroedersstraat te Utrecht. *zw. kr.*
- 946 ———, een keuken met meid en kind naar *Van Hove?* *aquarel*.
- 947 ———, standen, bedrijven, kleederdragten. 25 sts. *aquarel*.
- 948 ———, vóór het loterijkantoor. *aquarel*.
- 949 ———, een dorpschoolmeester. *aquarel*.
- 950 ———, aan het eten koken. *aquarel*.
- 951 ———, eene oude vrouw aan het lezen. *sepia*.
- 952 ———, eene binnenvaart. Wintergezicht. 2 sts. *aquarel*.



- 953 *J. C. van Selm*, landschappen, huisselijke tafereelen enz. zwart en gekleurd in 3 koopen. L. a.—c.
- 954 —————, standen, studiën, typen, beroepen enz. zwart en gekleurd in 2 koopen.
- 955 —————, teekeningen naar het naakte menschbeeld. ruim 100 sts.
- 956 ————— **Schilderstudiën op doek.** Oude mannen. 15 sts.
- 957 ————— Als voren. Oude vrouwen. 12 sts.
- 958 ————— Als voren. Mansportretten. 18 sts.
- 959 ————— Als voren. Vrouwenportretten. 12 sts.
- 960 ————— Als voren. Kinderportretten. 14 sts.
- 961 ————— Als voren. do. 12 sts.
- 962 ————— Als voren. do. 10 sts.
- 963 ————— Als voren. Binnenhuizen. 17 sts.
- 964 ————— Als voren. Stillevens. 9 sts.
- 965 ————— Als voren. Landschappen, huiselijke tafereelen enz. in koopen Lr. a—f.
- 966 ————— Als voren. Kleiner in 3 koopen. Lr. a—c.
- 967 *J. F. van Selm*, Cromwell bij het lijk van Karel I. *aquarel.*
- 968 *Adam Siloo*, stil water met schepen. *O. I. inkt.*
- 969 *de Farmars Testas*, de reizende muzikant, 7 April '60. *aquarel.*
- 970 *Tom*, gezicht aan een meer in Zwitserland. *sepia.*
- 971 *J. Verheijen*, stadsgezicht met hooge steenen brug. *O. I. inkt.* Voorportaal eener kerk, *penteekening.*
- 972 *G. P. Verschuur*, Regi-Kulm in Zwitserland. *sepia.*
- 973 ————— boerenwoningen aan een landweg. *potlood.*
- 974 *W. Verschuur*, boerenwoningen aan een landweg. 1833. *O. I. inkt.*
- 975 ————— boomrijk landschap. *O. I. inkt.*
- 976 ————— een wandelrid, 1834. *O. I. inkt.*
- 977 *J. Vetten*, eene dame bij de piano. 1883. *aquarel.*
- 978 *Jan Wandelaar*, allegorische voorstelling. *rood krijt.*
- 979 *J. P. Waterloo*, bergachtig landschap. 1834, *O. I. inkt.*
- 980 *J. Werdt*, een romeinsche krijgsoverste te paard. *rood krijt*, op perkament. 1697.
- 981 *Wijsman*, eene boerderij in brand, groote teekening. *aquarel.*
- 982 *J. de Wit*, engelengroep. *O. I. inkt.*
- 983 ————— twee engelenhoofden. *gekl. krijt.*
- 984 *de Wit*, *Lindsay* en *J. de Bary*. engelengroepen. 3 sts. *gekl. krijt.*
- 985 Naar *J. van Goyen*, land- en watergezicht. 2 sts. *aquarel.*
- 986 Naar *Hobbema*, boerenwoning aan eene vaart bij een boschje. *aquarel.*
- 987 Naar *G. Metz*, de keukenmeid. Naar *C. Troost*, Saartje. Jans en Reinier Adriaanse. 2 sts. *O. I. Inkt.*
- 988 Naar *P. Potter*, de jonge stier. *W. van Dijk*, naar het bal masqué. *aquarel.*
- 989 *A. H.*, het dorp Fahr bij Andernach. *O. I. inkt.*



- 990 *W. O. V.*, stadsachterbuurt. 1846. *zwart krijt*.  
 991 Het dorp Lexmond. De scharenslijper. Standbeeld van P. P. Rubens. Twee gekleede dames enz. 5 sts.  
 992 Het 2e Bat. van den Luit.-Generaal Onderwater, gecampeerd buyten Axel van Juli—Oct. 1785. *O. I. inkt*.  
 993 Landschap met badend vee en bij eene zanderij. 2 sts. *aquarel*.  
 994 Boschgezicht met koepel of tuinhuis. *O. I. inkt*  
 995 Bergachtig landschap. *aquarel*.  
 996 Een boerenwoning. *aquarel*.  
 997 Jezus met het kruis beladen. De graflegging. 2 sts. *aquarel*.  
 998 Havengezicht met schepen. *zwart krijt*.  
 999 Een band met 21 afbeeldingen van schepen en gedeelten van schepen, breed 4o. in h. l. b.  
 1000 Eene portefeuille bevattende diverse calques van monumenten en schilderijen te Rome en uit verschillende groote kabinetten. *meestal opgezet*.

## PRENTEN.

- 1001 *J. M. Ardell* naar *Rembrandt*, twee vrouwen bij eene wieg. lamplicht. *zwarte kunst*.  
 1002 *F. Bartalozzi* naar *M. Rizzi* en *F. Zuccarelli*, bergachtig landschap en allegorische voorstelling enz. 4 sts.  
 1003 *F. Basan* naar *A. Booth*, le chanteur gothique. Naar *M. Berkman*s, l'antidote des embarras du ménage *T. Major* naar *H. v. d. Bosch*, de jongen met den bok. 3 sts.  
 1004 ————— naar *Mieris* la méridienne hollandaise. Naar *A. Schouwman*, le cordonnier hollandais. *Pelletier* naar *Metzu* vermoeid van de jacht enz. 4 sts. *fraai*.  
 1005 ————— naar *D. Teniers* hameau de Flandre. *J. P. te Bas* naar *Denz*, quinquette Flamande. 2 sts.  
 1006 *Beauvarlet*, naar *Zincken*. la cuisine allemande. *N. Dupuis* naar *Dummenil* le chantre à table *E. Jaurat*, l'acouchéé enz. 4 sts.  
 1007 *A. Bloemhert*, verscheyde beesten en vogelen, No. 1—4, 6—14 met titel.  
 1008 *L. A. Boizot*, de man voor het raam. Het vogelkooitje. 1665. *L'Epicier* le jeu de piquet. 1742. 3 sts. naar *G. Netscher*.  
 1009 *Bonnefoy*, annimal affecheon. Tom and his pidgeons. 2 sts.  
 1010 *Willem van Bosse*, der zeevaertlof, serie van 18 pl. met titel. in breed 8o. plaat 12 ontbreekt.  
 1011 *W. v. Broen* naar *v. Ostade*, rookende, spelende en drinkende boeren. 1705. 3 sts. *Eelkema*. *Diana*, *Boutats* naar *Wouwerman*, ruitertafereel enz. 11 sts.  
 1012 *D. Brunn* naar *A. v. Dijck*, *Silene*, *M. Pool* naar *B. Graat*, de geboorte en bewaring van Jupiter enz. 3 sts.



- 1013 *Jaques Callot*, de kruisweg. Stel van 16 fijne etsjes. *uniform opgezet*.
- 1014 \_\_\_\_\_, bedelaars. 17 etsen. *uniform opgezet*.
- 1015 \_\_\_\_\_, Razullo, Cap. Grillo, Mestolino, Tritellino, Cucurucu. 5 sts. *uniform opgezet*.
- 1016 \_\_\_\_\_, de H. Familie. Jezus aan het volk voorgesteld. De opzetting van het kruis enz. 6 sts. *uniform opgezet*.
- 1017 \_\_\_\_\_, de scheepsbouw bij de Algerijnen. Veldartillerie e. a. etsen. 5 sts. *uniform opgezet*.
- 1018 *I. W. Caspari* naar *C. Forssset*. Christus bij het Avondmaal. *D. Sluyter* naar *H. P. Osterhuis*, geboorte en huwelijks-tafereel enz. 3 sts. gekleurd.
- 1019 *Chevillet* naar *G. Terburg*, la santé portée. La santé rendue. 2 sts.
- 1020 *Cotelle*, een tafereel uit de Don Quichot. Het feestmaal. *Mariette*, de dans enz. 4 sts.
- 1021 *Danzel* naar *P. P. Rubens*, les enfants de Rubens. *I. G. Wille* naar *P. Rittoni*, la mort de Marc Antoine. *P. Tanje*, naar *C. Troost*, de wiskonstenaars of het gevluchte juffertje. 3 sts.
- 1022 *J. Daullé* naar *P. Boucher*, le rafraichissement des voyageuses. Naar *Vernet*, le Turc qui regarde pecher enz. 3 sts.
- 1023 \_\_\_\_\_, la riboteuse hollandaise. *D. J. Sluyter*, le repas, naar *G. Metz*. 2 sts.
- 1024 *A. H. I. Degman* naar *F. Boucher*, la baigneuse surprise. *zw. kunst*.
- 1025 *A. Delfos* naar *C. Troost*. S. Jans en Reinier Adriaansz. Naar *A. v. Ostade*, twee verliefde oudjes. 2 sts. *zw. kunst*.
- 1026 *H. Dusjardin*, schapen en ezels. 4 etsen.
- 1027 *F. Faber*, staand en liggend vee, landschapjes enz. 1807. 12 etsen.
- 1028 *H. Ferroni* naar *C. Maratti*, Joseph en Potifars vrouw. *C. v. Coukerken* naar *A. v. Dyck*, St. Petrus. *J. Matham* St. Luc peignant un image de la Sainte Vierge. 3 sts.
- 1029 *Filloeul* naar *Paterre*, le glouton. *Duchange* naar *Coypel*, eene slapende Venus.
- 1030 *R. Gaillard* naar *F. Boucher*, le moineau apprivoise. Een herderstafereel. De afwijzing enz. 4 sts.
- 1031 *C. Galle* naar *P. P. Rubens*, eene heilige voorstelling e. a. oude prenten.
- 1032 *J. Glauber*, Scaftaglia, Francois Vivaris, G. Kitsen e. a. 20 sts.
- 1033 *H. Goltzius*, de vlucht van Maria en Jozef naar Egypte. Jezus voor Pilatus enz. 3 sts.
- 1034 *J. Goole*, Démocrite et Héraclite. 2 sts. naar *C. Dusart*. *zw. kunst*.
- 1035 *V. Green* naar *D. Teniers*, een binnenhuis met rookende en drinkende boeren. *zw. kunst*.
- 1036 *F. Greenwood*, boerenkermis. Vogelschieten. Twist in de herberg. 3 etsen naar *A. v. Ostade*.



- 1037 *J. E. Haid* naar *B. West*, horum est regnum Dei. *zwarte kunst*.
- 1038 *I. G. Haid* naar *Rembrandt*, Abraham offering up his son Isaac. 1767. *zw. kunst*.
- 1039 *Hanimer* und *Wizani*, vues près de Dresden. 2 sts. *gekleurd*.
- 1040 *Hasselt*, view of Ivi Bridge Divon. *G. Morland*, the public house. 2 sts. *gekleurd*.
- 1041 *I. G. Hertel* naar *Oudry*, het wilde zwijn. Naar *Lapis*, de visscher. 2 sts.
- 1042 *W. Hollar*, mansbustes naar *Holbein e. a.* 3 sts. op 1 blad.
- 1043 *R. Houston* naar *Rembrandt*, de schrijver. *zw. kunst*.
- 1044 \_\_\_\_\_, naar \_\_\_\_\_, the pilosopher in deep study and in contemplation. 2 sts. *zw. kunst*.
- 1045 *Jorma* naar *Cuyyp* en *B. Peters*, 1e en 2e Marine.
- 1046 *C. Josi*, zeg dan als 't u belieft moeder. *Moreau* naar *Greuze*, la bonne éducation enz. 3 sts.
- 1047 *F. Jukes*, the heir disinherited. The disinherited heir. 2 sts. *gekleurd*.
- 1048 \_\_\_\_\_, view near Crogen on the riverdee. The Corwin-bridge. The river Flesk-Co. Kerry enz. 4 sts. *gekleurd*.
- 1049 *F. Jukes* and *Bluck*, the subteraneous ruins of Maecenass-villa at Tivoli. The fountain of Egeria near Rome. The isle of Wight and its environs. 4 sts. *gekleurd*.
- 1050 *G. Konst* near *Jan Steen*, een zittende boer. In den slacht-tijd. Vrolijke boerentafereelen enz. 12 sts. *zwarte kunst, uniform opgezet*.
- 1051 *Laurent* et le *Vasseur*, l'abreuvoir au lion. De ontmoeting van Genoveva enz. 4 sts.
- 1052 *I. C. Mertens*, de ledige doos.
- 1053 *Nieuwhoff* en *Bierweiler*, naar *P. Pellegrini*, *B. Wust*, *P. P. Rubens*. 4 tafereelen uit Jezus leven.
- 1054 *P. Nolpe*, dansende boeren. Vrolijke boerentafereelen enz. 6 sts.
- 1055 *A. van Ostade*, de brillenkoopman. De papvoerder. De bolle-bakker enz. 6 etsen door en naar hem.
- 1056 \_\_\_\_\_, de schilder, de pijprooker, de bakker, de drinker, dorpsvreugd. 6 sts.
- 1057 *Ottens*, *Zeeman* e. a., zeegezichten met schepen enz. 17 sts.
- 1058 *Ploos van Amstel* naar *G. ter Burg*, de welkome dronk. *prentteekening*.
- 1059 *P. Potter*, paarden, een staande stier, drie bokken enz. 10 sts.
- 1060 *Pieter Quast*, bedelaars. 9 sts. *uniform opgezet*.

*Rembrandt.*

- 1061 Een manshoofd.
- 1062 Een Oostersch geleerde boven zijn boek ingeslapen.
- 1063 Portret van Joannes Lutma.



- 1064 Landschap met drinkende koe.  
 1065 Twee bedelaars, man en vrouw. 1630.  
 1066 Een zittend man met hooge muts.  
 1067 De H. Hieronymus knielende. 1632.  
 1068 Het driekoningenfeest.  
 1069 Een drinkend meisje.  
 1070 De onthoofding van Johannes de Dooper. 1640.  
 1071 Portret met Rembrandt's vrouw met kanten mnts. 1631.  
 1072 Een joodsch geleerde op den wandelstok rustende.  
 1073 Studieblad met drie vrouwenhoofden. 1636.  
 1074 Een staande bedelaar.  
 1075 Een bedelaar op eene kruk.  
 1076 Mansbuste met kaal hoofd.  
 1077 Een Grootvizier wandelende.  
 1078 Buste van een Joodsch geleerde met platte muts.  
 1079 De actie in het korenveld.  
 1080 Idem in het ledikant.  
 1081 De vlucht naar Egypte.  
 1082 Buste van een geleerde in overpeinzing.  
 1083 Jezus als twaalfjarige jongeling onder de geleerden.  
 1084 De genezing van den kreupele. 1659.  
 1085 David's avondgebed.  
 1086 De koopman in rattenkruid (*het naanteeken in het midden*).  
 1087 Een geleerde in zijn studeervertrek voor het open venster.  
 1088 De Emmausgangers.  
 1089 Groote mansbuste met platte muts.  
 1090 De koopman in rattenkruid (*het naanteeken naar links*).  
 1091 St. Bavo e. a. etsen van en naar Rembrandt. 12 sts.  
 1092 Dorpsgezicht met kasteel. 1650.  
 1093 Etsen van en naar **Rembrandt**. 114 sts. in folio opgezet in halfinnen band. *fraaie collectie*.
- 
- 1094 *S. W. Reynolds* naar *A. Egg*, mij *Fancy*, *H. Garnier* naar *Court*, la fleur de rivage. *A. Jazet* naar *J. Winterhalter* la siesta enz. 4 sts.  
 1095 *P. van Reysschoot*, the happy man, The young sportsmans. 2 sts. naar *D. Teniers* enz. 4 sts.  
 1096 *Wm. Say* naar Henry Fradelle, het verzoek aan Koningin Elisabeth.  
 1097 *J. Stolker* naar *Jan Steen*, de Hongaarsche dokter. zw. kunst.  
 1098 *P. Tanjé*, mansportret naar *Rembrandt*. *J. Canale*, naar *J. Ribera*, le philosophe spéculatif. *Milatz* dorpsgezicht. 3 sts.  
 1099 *N. Tardieu* naar *Coypel*, l'amour et Psyché. Naar *Watteau* het landleven. *J. Daullé*, de verliefde herder enz. 4 sts.  
 1100 *Vidal* naar *Gerard*, c'est pour lui, que je les rassamble. Je les rélis avec plaisir. 2 sts.  
 1101 *C. Visscher* naar *Brouwer*, de chirugyn. *I. Groeneveld* naar *Denz*, slapende boer bij een vat.



- 1102 *C. Visser*, naar *v. Ostade*, de herberg, de vioolspeler, de liereman. 3 sts.
- 1103 *D. Vrijdag* naar *C. Visscher*, de rattenvanger. 1787. *G. de M.* naar *Frans Hals*, de rommelpotspeler enz. 3 sts.
- 1104 *W. Ward*, morning after the storm. *A. M. Huffam*, the royal fugitive. De Heilige familie. David en Batseba. *Le Brun*, les différens caractères. 40 sts.
- 1105 *A. Waterloo*, landschapjes. 3 sts. *Perelle e. a.* 6 sts.
- 1106 *Weber*, vue du village et de la vallée de Chamonix. Vue du lac des IV cantons, du Montblanc et du pont St. Martin. du Mont Jungfrau. 4 sts. *gekleurd.*
- 1107 *J. D. Jongh* naar *W. Kok*, tafereel van het Stadhouderschap in de Nederlanden van 1565—1812.
- 1108 York-town en Philadelphia. 2 spotprenten uit het laatst der vorige eeuw enz. in 6 sts.
- 1109 *A. Lutz* naar *J. Jelgerhuis*, het landen der Engelschen op het eiland Walcheren in 1809. *gekleurd.*
- 1110 Gedenkstuk voor de Nederl. Gereformeerde gemeentens bij de Nat. Synode 1618 en 1619. Eenige Nederl. gezichten, gebeurtenissen enz. in portef.
- 1111 Twee 4o. portefeuilles met verschillende tafereelen uit de vaderl. geschiedenis. Div. stads- en dorpsgezichten enz. *per stuk.*
- 1112 De Eerste Wedstrijd der Kon. Ned. Jachtclub, te Rotterdam op 10 Juny 1846, naar *F. A. Breuhaus de Groot. Lithographie.* Wedstrijd op het Y te Amsterdam. *Houtsnede.*
- 1113 Kaarten van Ierland en Denemarken. 2 sts. op linnen in kokers.
- 1114 Eenige platen uit Stuart & Kuyper, de mensch. Diverse kleederdragten enz. 80 sts.
- 1115 Oude Kinderprenten 27 sts.
- 1116 Een omslag met diverse vogels, torren enz.
- 1117 Eene groote verzameling zwarte platen tot Buffon's natuurlijke historie.
- 1118 Paardenstudiën naar Vernet, V. Adam e. a. Eenige platen uit Marcusprentwerk enz. 26 sts.
- 1119 Landschappen. Div. tafereelen enz. in portefeuille.
- 1120 Diverse meubelen, rijtuigen, eenige teekenvoorbeelden enz. in portefeuille.
- 1121 Verschillende damesportretten. Huisselijke en landelijke tafereelen. 23 sts. gekl. en zwart.
- 1122 L'instant de gaieté. *L. Halbou*, l'aventure fréquente enz. 4 sts.
- 1123 De beeldjeskoop. Voor de herberg. Op de kermis, het vertrek enz. 7 sts. ovaal. (chromo).
- 1124 Ruines du temple de Vénus. La rue des tombeaux à Pompei. 4 sts. *gekleurd.*
- 1125 Gekleede dames. 4 sts. en medaillon. *gekleurd.*
- 1126 Diverse zwarte en gekleurde lithographiën. 50 sts.
- 1127 De terugkomst der reddingboot. Zeegezichten naar Schotel, Hilverdink e. a. 12 sts. *Lithographie.*



- 1128 Verzameling van afbeeldingen van Oude gebouwen bev. De Muiderpoort, Westerkerkstoren, De Zuiderkerkstoren, de Oudekerkstoren enz. in omslag.
- 1129 Afbeeldingen van Oude bestaande gebouwen in Nederland, uitgegeven door de M. t. B. der Bouwkunst. div. afl. in *portefeuille*.
- 1130 Twee portefeuilles met bouwkundige ontwerpen, schetsen van huizen enz. *per stuk*.
- 1131 Vier schuifportefeuilles. (folio).

### PORTRETTEEN.

- 1132 *J. Faber*, naar *P. v. Dijk*, Princes Anna, Gemalin van Willem III. 1735. *zw. kunst*.
- 1133 *W. v. Senus* naar *le Brun*, Alexander I. Keizer aller Ruszen. *J. V. v. Vianen* naar *J. Goeree*, Fred. Wilhelm, keurvorst van Brandenburg. 2 sts.
- 1134 Buitenl. vorsten, geleerden enz. 50 sts.
- 1135 Generaal Pichegu door *C. H. Hodges* en een onbekende. 3 sts. *zw. k.*
- 1136 *A. Blooteling*, portret van Frans van Mieris, naar hemzelven. *zw. kunst*.
- 1137 *A. Farnese*, *J. Garnier*, *R. Feith*, *Bilderdijk*, *P. Curtenius*, *v. Dam v. Isselt*, Koning Willem I, Wilhelmina e. a. voorn. Nederl. mannen. 27 sts.
- 1138 *P. Schenck*, portret van Ds. Anthonius Bijnaeus. *zw. kunst*.
- 1139 Joh. Jac. Engel, Prof. in Berlin door *J. E. Haid*. 1781. William Pitt door *H. S. Goed* naar *W. Owen*. 2 sts. *zw. kunst*.
- 1140 *S. Fricius*, stel van 12 vrouwenportretten met namen uit de oude geschiedenis. 2 sts.
- 1141 Verschillende damesportretten waarbij schrijfsters en toneel-  
speelsters. Eenige diverse prenten enz.



## SCHILDRIJEN.

- 1 **A. Bakhuizen**, een hollandsche stier. *paneel. verg. lijst.*
- 1a **Bisschop**, eene moeder bij haar kind. *paneel. verg. lijst.*
- 2 **J. M. Bouman**, de Zeeroover. *paneel. verg. lijst.*
- 3 \_\_\_\_\_ Ital. rooverstafereel aan een meer. *paneel. verg. lijst.*
- 4 **J. H. Breyer**, zomerlandschap met figuren. *doek. zw. lijst.*
- 5 **M. Calisch**, twee dames in een salon na de ontvangst van een bouquet. 1851. *doek. verg. lijst.*
- 6 **H. G. ten Cate**, gezicht aan den Diem bij Zeeburg. *paneel. verg. lijst.*
- 7 **A. Corver**, een fruitstuk. *doek. verg. lijst.*
- 8 \_\_\_\_\_ eene schuur van binnen. *paneel. verg. lijst.*
- 9 **J. Corver**, land- en riviergezicht. *doek. verg. lijst.*
- 10 \_\_\_\_\_ winterlandschap met de ruïne van Brederode. *doek. verg. lijst.*
- 11 **A. Dasveld**, een smoushondje. *doek. verg. lijst.*
- 12 **H. M. Dercksen**, de kwakzalver. *paneel. verg. lijst.*
- 13 **C. Detti**, chacun son part. *paneel. verg. lijst.*
- 14 **A. van Doorn**, een schoenlapper aan den arbeid. *doek. verg. lijst.*
- 15 **K. Dijkshoorn**, eene holl. schuur van binnen. *doek. verg. lijst.*
- 16 **J. v. d. Eekhout**, Faust und Gretchen. *paneel. verg. lijst.*
- 17 **G. van Emmerik**, stil water met schepen. *doek. verg. lijst.*
- 18 **de Farmars Testas**, in de woestijn, *doek, verg. lijst.*
- 19 \_\_\_\_\_ Stadsgezicht aan eene vaart. *paneel. verg. lijst.*
- 20 **B. te Gempt**, een hazewindhond. *paneel. verg. lijst.*
- 21 **A. Gielmo**, in een herberg, *doek, bruine lijst.*
- 22 **H. de Groot**, eene mandolinespeelster. *doek, verg. lijst.*
- 23 **A. H.**, eene kerk van binnen. *doek. verg. lijst.*
- 24 **G. Hansen**, landschap bij Haarlem, *doek. verg. lijst.*
- 25 **J. Hilverdink**, gezicht op de oude Buitenkant. *doek. verg. lijst.*
- 26 **J. F. 't Hoen**, strandgezicht met vaartuigen. *paneel. verg. lijst.*



- 27 **C. W. Hoevenaar**, vee in de weide. *paneel. verg. lijst.*
- 28 \_\_\_\_\_, voor den ploeg. Een ezel met wagen en een zeegezichtje, 3 sts. *paneel. verg. lijst.*
- 29 **H. Hollander**, binnenhuis, *paneel. verg. lijst.*
- 30 \_\_\_\_\_, eene dame in het boudoir. *doek. verg. lijst.*
- 31 **A. Hulk**, stil water bij ondergaande zon. *paneel. verg. lijst.*
- 32 **W. Jansen**, schipbreukelingen. *paneel. verg. lijst.*
- 33 \_\_\_\_\_, schipbreukelingenredding; pendant van de voorgaande. *paneel. verg. lijst.*
- 34 **D. R. de Jong**, stadsgezicht. *doek. verg. lijst.*
- 35 **A. Kloek**, de Merwe voor Dordt. *paneel. verg. lijst.*
- 36 **H. Koekkoek**, zeegezicht. 1846. *paneel. zwarte lijst.*
- 37 **W. Koekkoek**, strandgezicht. Houtsprokkelaars. 2 sts. *paneel. verg. lijst.*
- 38 **Knip**, een paardenstal. *paneel. verg. lijst.*
- 39 **H. Kooymans**, landschap met vee. *paneel. verg. lijst.*
- 40 **H. Kroos**, riviergezicht met visschers en vaartuigen. *paneel. verg. lijst.*
- 41 **N. Kruseman van Elten**, landschap met vee. *paneel. verg. lijst.*
- 42 \_\_\_\_\_, landschap in het Gijn. *doek. verg. lijst.*
- 43 **J. Kuyper**, winterlandschap. *paneel. verg. lijst.*
- 44 **Ch. Leickert**, winterlandschap. *paneel. verg. lijst.*
- 45 \_\_\_\_\_, zomerlandschap aan eene vaart. *paneel. verg. lijst.*
- 46 **A. de Lely**, boeren-binnenhuis. *doek. verg. lijst.*
- 47 **J. Madlener**, landschap bij avondstond. *paneel. verg. lijst.*
- 48 **De La Mar**, schaapskooi bij Arnhem. *doek. verg. lijst.*
- 49 **M. Meijners**, een winterlandschap met schaatsenrijders. *doek. verg. lijst.*
- 50 **J. Moerenhout**, jachtafereel. *paneel. verg. lijst.*
- 51 **H. J. Nootboom**, Italiaansch meergezicht. *paneel. verg. lijst.*
- 52 **W. J. Nuys**, landschap bij maneschijn. *doek. verg. lijst.*
- 53 **P. Oberman**, een paardenstal. *paneel. verg. lijst.*
- 54 **P. Onderberg**, een watergeus. *paneel. verg. lijst.*
- 55 **P. G. van Os**, landschap met vee. *paneel. verg. lijst.*
- 56 **J. Palizzi**, Ital. herdersknaap, zittende op een ezel, met kudde geiten. *doek. verg. lijst. fraai.*



- 57 **B. Picard**, eene Vestaalsche maagd. *doek. verg. lijst.*
- 58 **J. W. Pieneman**, portret van den Prins van Oranje omhangen met het ordelint van het metalen kruis. 1841. *doek. verg. lijst.*
- 59 \_\_\_\_\_, portret van . . . .? Nederl. Generaal van 1830, pendant van de voorgaande. *doek. verg. lijst.*
- 60 \_\_\_\_\_, binnenhuis, eene dame voor de piano. *paneel. verg. lijst.*
- 61 **Van Prooyen**, zomerlandschap. *paneel. verg. lijst.*
- 62 **L. R.**, de blinde vioolspeler. *doek. verg. lijst.*
- 63 **J. Rijklijkhuizen**, boomrijk landschap. *paneel. verg. lijst.*
- 64 **A. J. Sap van Drenth**, boschgezicht bij winter. *paneel. verg. lijst.*
- 65 \_\_\_\_\_, landschap bij maneschijn. *paneel. zw. lijst.*
- 66 \_\_\_\_\_, landschap bij avondstond. *doek. verg. lijst.*
- 67 **J. C. van Selm**, een bejaard man in overdenking na het bijbellezen. Kapitale schilderij op doek. hoog 1.10 breed 0.78 M. in fraaie *verg. lijst.*
- 68 \_\_\_\_\_, een oud moedertje kousen stoppende. *doek. verg. lijst.*
- 69 **J. Smit**, gezicht op de oude bloemmarkt van af de Weesluis. *doek. verg. lijst.*
- 70 **Spohler**, stadsgezicht bij winter. *paneel. verg. lijst.*
- 71 **A. v. d. Stok**, winterlandschap. *paneel. verg. lijst.*
- 72 **G. Sijpkens**, zomerlandschap. *paneel. verg. lijst.*
- 73 \_\_\_\_\_, panorama-landschap. *paneel. verg. lijst.*
- 74 **Termaten**, zomerlandschap met koeherders. *doek. verg. lijst.*
- 75 **H. Tilmes**, boschgezicht met kloosterruïne. *paneel. verg. lijst.*
- 76 \_\_\_\_\_, boomrijk landschap. *doek. verg. lijst.*
- 77 **A. Verhoesen**, landschap met schapen. *paneel. verg. lijst.*
- 78 **H. J. Verschuur**, zomerlandschap. 1851. *doek. verg. lijst.*
- 79 \_\_\_\_\_, zomerlandschap bij avondstond. *paneel. verg. lijst.*
- 80 Naar **Verschuur**, paarden in de weide. *paneel. verg. lijst.*
- 81 **F. Vodigiel**, landschap met de ruïne van Brederode. *paneel. verg. lijst.*



- 82 **Van der Voort**, in het atelier. *paneel. verg. lijst.*
- 83 **F. Vos**, wintergezicht met ijsvermaak. *paneel. verg. lijst.*
- 84 ——— ijsvermaak. *doek. verg. lijst.*
- 85 **J. Vrendenberg**, landschap bij maanlicht. *paneel. verg. lijst.*
- 86 **A. Waldorp**, stil water met schepen. kapitale schilderij. *doek. verg. lijst.*
- 87 **C. Westerbeek**, landschap bij ondergaande zon. *paneel. verg. lijst.*
- 88 **Ph. Wouwerman**, eene rustplaats aan een landweg. Kapitale schilderij. *paneel. verg. lijst.*
- 89 **N. M. Wijdoogen**, woelende zee. *paneel. verg. lijst.*
- 90 **J. C. G. Zeitz**, kinderen spelende met konijntjes. *doek. verg. lijst.*
- 91 ———, een hond kunstjes leerende, pendant van de voorgaande. *doek. verg. lijst.*
- 
- 92 Naar **Apol**, zomer- en wintergezicht. 2 sts. *doek. op raam.*
- 93 Naar **Denz.**, 2 sts. als voren. *doek. op raam.*
- 94 Naar **Breughel**, de onderwerping van Cyrus. *paneel. verg. lijst.*
- 95 Naar **G. Dow**, de rarekiek. *doek. zwarte lijst.*
- 96 Naar **Hackaert**, bosch. *paneel. verg. lijst.*
- 97 Naar **van Mieris**, de boerin. *paneel. zwarte lijst.*
- 98 Naar **Rembrandt**, episode uit den tijd der kruisvaarders. *paneel. verg. lijst.*
- 99 **H. . .**, Bachus met wijnroemer in de hand. Oude schilderij. *doek. verg. lijst.*
- 100 De Regulierstoren het Rondeel. Swicht Utrecht te Amsterdam. A<sup>o</sup>. 1612. *paneel. zwarte lijst.*
- 101 Gezicht op de Utrechtsche poort te Amsterdam omstreeks 1810. oude schilderij. *paneel. zwarte lijst.*
- 102 **N. N.**, de Willemsluis aan het Tolhuis. De moddermolen in het Kanaal en de brug te Buiksloot. Stel van drie doeken van 74 × 61 cM. *zwarte lijst.*
- 103 Het springen van de boot van van Speyk. *doek. zwarte lijst.*
- 104 Op schildwacht bij de Holl. Jagers in 1830. *doek. zwarte lijst.*
- 105 Vier Japansche strandgezichten op *doek, waarvan 2 in zwarte lijsten.*
- 106 Een adelijk wapen met „wie croonen heeft met vreughden leeft“, 1611. *paneel.*



- 107 Portret van Adriaan van der Werff. *doek. bruine lijst.*
- 108 Portret van Vondel? oude schilderij. *doek. verg. lijst.*
- 109 Mansbuste uit de 16e eeuw. oude schilderij. *paneel, zwarte lijst.*
- 110 Een deftig mansportret. Een geleerde bij het mikroskoop. 2 sts. *paneel. zw. lijst.*
- 111 Een mansbuste. *doek. zwarte lijst.*
- 112 Portret van een aanzienlijk jonkman ten voete uit. *doek. ant. lijst.*
- 113 Een jeugdig mansportret. oude schilderij. *doek. verg. lijst.*
- 114 Portret van een ridder met wapen. *paneel.*
- 115 Een damesportret uit de 17e eeuw in statiekleeding, met ontbloote hals. oude schilderij. *paneel. zwarte lijst.*
- 116 Een vrouwenportret uit de 18e eeuw. *doek. verg. lijst.*
- 117 Een damesportret. *doek. zw. lijst.*
- 118 Portret van Joh. Calvin. *doek.*
- 119 De terugkomst van den verloren zoon. Fraaie oude schilderij. gem. A D P. 1879. *doek. zwarte lijst.*
- 120 Jezus geneest een kreupele. *paneel. zwarte lijst.*
- 121 Noach bij zijne dochters. *doek, zwarte lijst.*
- 122 Maria Magdalena zalft de voeten van Jezus. *paneel. verg. lijst.*
- 123 Eene bijbelsche voorstelling. oude schilderij. *doek. zwarte lijst.*
- 124 Eene bijbelsche voorstelling. *paneel. zwarte lijst.*
- 125 Een jachtafereel. miniatuurschilderij. *paneel. zwarte lijst.*
- 126 De rijles. als voren. *paneel. zwarte lijst.*
- 127 Een herder met schapen op een landweg. *paneel zw. lijst.*
- 128 Een oud herderstafereel. *paneel. zwarte lijst.*
- 129 Twee herderinnen met bloemen getooid. oude schilderij. *doek. zwarte lijst.*
- 130 Een wilde zwijnenjacht. groote oude schilderij. *paneel. bruine lijst.*
- 131 Het onwillige muilddier, oude schilderij. *paneel.*
- 132 Een jachthond, *paneel. verg. lijst.* Twee vrouwenportretten.
- 133 Twee zeegezichtjes. *paneel. waarvan verg. lijst.*
- 134 Woelige zee met schepen. *paneel. verg. lijst.*
- 135 Zomerlandschap met boerenwoning. *paneel. verg. lijst.*
- 136 Arcadisch landschap. *paneel. zw. lijst.*
- 137 Zomerlandschap. *paneel. zwarte lijst.*
- 138 Arcadisch landschap, oude schilderij. *doek zwarte lijst.*



- 139 Heuvelachtig landschap met figuren. Oude schilderij. *doek. zwarte lijst.*
- 140 Bergachtig landschap met ruiters en herders uit het begin der vorige eeuw. *paneel. zw. lijst.*
- 141 Een boomrijk landschap. *doek. verg. lijst.*
- 142 Dorpsgezicht aan eene vaart. *paneel. verg. lijst.*
- 143 Boomrijk landschap met herders. *doek. verg. lijst.*
- 144 Landschap met buitenpartij. *doek. verg. lijst.*
- 145 Boerenwoningen bij een landweg. *paneel. verg. lijst.*
- 146 Een boerenbinnenhuis, *paneel. zwarte lijst.*
- 147 Een boerenmeid in de koestal. *doek. zwarte lijst.*
- 148 Hollandsche boerin. *doek. verg. lijst.*
- 149 Huiselijke en landelijke voorstellingen. 4 sts. *in verschillende lijsten. per stuk.*
- 150 Twee verliefden een vogelnestje vindende. *paneel. vergulde lijst.*
- 151 Een galant tafereel uit de vorige eeuw als op glas geschilderd *in zwarte lijst.*
- 152 Een gedenkschilderij voor een voornaam echtpaar uit het laatst der vorige eeuw. *Paneel. zwarte lijst.*
- 153 Eene dame haar vogel aan eene draad vliegen latende. *doek. zwarte lijst.*
- 154 Een stilleven. oude schilderij. *doek. zwarte lijst.*
- 155 Een fruitstuk. *paneel. verg. lijst.*
- 156 Een kapitaal stilleven met drinkende boer. *doek. zwarte lijst.*
- 157 Een bloemstuk. oude schilderij. *doek. verg. lijst.*
- 158 Twee bloem- en fruitstukken. *paneel. zw. lijst.*
- 159 Drinkebroers met onderschrift. *paneel. zwarte lijst.*
- 160 De kaartlegster. *paneel. verg. lijst.*
- 161 De rommelpotspeelster. *oude schilderij. paneel. zwarte lijst.*
- 162 Over den onderdeur. Oud schilderijtje als *Ostade.*
- 163 Een Duitsch landschap uit de vorige eeuw. Oude schilderij. *doek. zw. lijst.*
- 164 Gevecht met roovers bij een kasteel. *paneel. zw. lijst.*
- 165 Vier oude schilderijen. *doek en paneel.*
- 166 Eene groote vergulde schilderijlijst breed 1.50 hoog 1.15.
- 167 Drie schilderijlijsten met ruiten.



## PRENTEN IN LIJST EN GLAS.

- 168 De vier jaargetijden. De verliefde jager. De driekoningster enz. 7 sts. fraaie glascalques in goud en kleuren, in *bruin mahonieh. lijstjes en glas.*
- 169 The reaping. The haajmakers. 2 sts. als op glas geschilderd. *zw. lijst en glas.*
- 170 **Tetar van Elven**, stadsachterbuurt te Vannes met gansenhoedster. *Fraaie aquarel in zwarte lijst en glas.*
- 171 Eene dame in overpeinzing. sepiateekening *verg. lijst en glas.*
- 172 **N. Bauer**, zeegezicht. pastelteekening. *zw. lijst en glas.*
- 173 **I. E. Liotard**, een damesbuste. 1786. fraaie pastelteekening. *verg. lijst en glas.*
- 174 Mansbuste. pastelteekening. *uerg. lijst.*
- 175 Damesbuste pastelteekening *in zwarte lijst.*
- 176 Een buste van eene jonge dame en een jonge heer. 2 pastelteekeningen *in ovale lijsten achter glas.*
- 177 Jongensbuste, pastelteekening. *verg. lijst en glas.*
- 178 Een kinderkopje. pastelteekening in medaillon. *verg. lijst en glas.*
- 179 **A. B.**, een oostersch boschgezicht. fraaie ets vóór de letter. *rondhoek zw. lijst en glas.*
- 180 **D. Berger**, in den grafkelder van Frederik II. Een zwarte husaar of doodskop en een sappeur. 3 sts. *zw. lijst en glas.*
- 181 **I. I. Bierweiler**, naar **P. P. Rubens**, de geboorte, de afneming, de graflegging, de hemelvaart. 4 sts. waarvan 2 in *verg. lijst en glas.*
- 182 **W. H. Daveij**; **W. Giller** e. a. naar **W. H. Hopkins**, de vier jaargetijden. 4 fraaie kopergravuren in *zwart houten rondhoeklijsten en glas.*
- 183 **W. Dickenson**, een dramatisch tafereel. oude Eng. gravure. 1771. *in mahonieh. lijst en glas.*
- 184 **H. Dupont**, Olivier Cromwell. (bij het lijk van Charles I.) 30 Januari 1649, naar P. Delaroche, *in mahonieh. lijst en glas.*
- 185a **Earlom** naar **B. West**, Mozes daalt van den berg met de 10 geboden. groote gravure zwarte kunst. 1814. *bruine lijst en glas.*
- 185b **L. D. v. G.** Glorie aan God. Een stel van twee kunstige en uitvoerige pennewerken. 1845 Capitale teekeningen. *bruine lijst en glas.*



- 186 **V. Green** naar **B. West**, *fidelia and spiranza*. Fraai eng. gravure *in mahonieh. lijst en glas*. pendant van de voorgaande.
- 187 **J. J. Haid**, l'accord de mariage, met onderschrift. *verg. l. en glas*.
- 188 **H. W. Hoogkamer** naar J. Jelgerhuis Rz., de overwinning bij Hasselt en Leuven. 2 groote gravures *zw. lijst en glas*.
- 189 **M. Jager**, de Herfst. *gekleurd*. **W. Holl**, morning, 2 grav. *zwarte lijst en glas*.
- 190 **L. Kratke** naar **Th. Rousseau**, le pêcheur. *zwarte lijst en glas*.
- 191 **P. G. Langlois**, la ménagère hollandaise. 1782. **P. C. Canot**, la chaumière hollandoise. 2 grav. *in zw. lijst met glas*.
- 192 **Rennefeid**, de opvoeding der kinderen van Clovis. *zwarte lijst en glas. fraaie druk vóór de letter*.
- 193 **Sarjent**, entrance to the village of Carlisbrook. Isle of Wight. Brixtonchurch. 2 gekl. prenten. *verg. lijst en glas*.
- 194 **D. Sluyter**, het tweede beleg der stad Leyden onder den Spaanschen Bevelhebber Valdez, begonnen 26 Mei 1574. Het ontzet der Stad Leyden op 3 Oct. 1574 door den Zeeuwschen Admiraal Boisot op het oogenblik dat hij den Burgemeester van der Werff verwelkomt. 2 fraai gekl. prenten door H. P. Oosterhuis in *verg. lijst en glas. Een glas gebroken*.
- 195 De Hertog van Saxen Weimar vervolgt de Belgen in het bosch van Ravels. 3 Aug. 1831. De Prins van Oranje van het paard gestegen, voert in persoon het 2e Bat. der 18e afd. tegen den vijand aan. Costuum van een Vrijwillige Leidsche jager. 3 sts. 2 *bruine en verg. l. en glas*.
- 196 De held van het Y (Bijland). *bruine lijst en glas*.
- 197 Gezicht op de Hermans Wetering bij Alphen. Damesportret. Koning Willem III. 3 sts. prenten. *zw. lijst en glas*.
- 198 Naar **Teniers**, de dorpschirurgijn. *br. lijst en glas* enz. 4 sts.
- 199 Naar **Jan Steen**, lamplicht. *ets. zw. lijst en glas*.
- 200 A. J. Roozenboom, een wintertje. Moedergeluk. Herdenking aan het afleggen van geloofsbelijdenis van C. P. Liefvingh. 15 Dec. 1784. *pennewerk*. Het gebed des Heeren. 4 sts. *in lijst en glas*.
- 201 De aanbidding der Oostersche wijzen en de kruisiging. 2 sts. lith. *zw. l. en glas*.



- 202 Het beschietsen der stad Antwerpen onder bevel van Bon. Chassé. Het vertrek der Rotterdamsche veldschutterij, waarbij een groot aantal vrijwilligers. 2 lithogr. in *verg. lijst en glas*.
- 203 Een deftig mansportret in zw. lijst en glas. lithogr.
- 204 Twee Ital. landschappen. fraaie chromo's. in *verg. lijst*.
- 205 Een boerenwoning. gekl. pr. en een fruitstuk. oleographie.
- 206 De Poppenkast. (oleographie). Landschap. *zw. lijst*.
- 207 **G. K.** Twee Oostersche tafereelen. (Peinture Bogaerts. *doek. verg. lijst*).
- 208 Broertje voeren. Aan het naaien. 2 sts. gekl. fotogr. op paneel.
- 209 Jos. Israëls, la mère reconvallescente. (*Photographie in bruine lijst en glas*).
- 210 L. Knaus, die Malerin und ihr Modell. Alsvoren.
- 211 Otto Linger, Heiderose. Alsvoren.
- 212 —————, Verlassen. Alsvoren.
- 213a N. Menzler, Eifersüchtig. Alsvoren.
- 213b P. C. Endricht, vrouwenportret 1745. Pastelteekening. *zw. l. en glas*.

## ANTIQUITEITEN EN LIEFHEBBERIJEN.

- 214 **Eene antieke kast**, breed 1.45, hoog 2.15, diep 0.50 Meter.
- 215a **Eene dito. dito.** breed 1.30, hoog 1.85, diep 0.50 Meter.
- 215b Een antieke houten linnenpers.
- 216 Zes antieke stoelen, met bekleede zittingen.
- 217 Een blauw **Delftsch kaststel** van 5 sts.
- 218 Een dito dito grooter. (de middenvaas anders).
- 219 Een paar blauw Delftsche schotels.
- 220 Een paar dito dito anders.
- 221 Acht dito ontbijtborden.
- 222 Een dito vaas en een dito theebusje.
- 223 Een gekleurd Delftsch kwispeldoor.
- 224 Twee blauw Japansch porseleinen schotels. *per stuk*.
- 225 Een dito kopje en schoteltje.
- 226 Een fraai gekleurd Japansch porseleinen koffiekkan.
- 227 Een dito suikerpot.
- 228 Een Majolikruik en een Japansch potje.
- 229 Twee verschillende koelkannen.
- 230 Drie fijne beeldjes, schoorsteenornamenten. Vruchtendragendekinderen. Saksisch.
- 231 Een paar Fransch porseleinen beeldjes: Victor Emanuel I. en een Ital. herdersmeisje.
- 232 Twee liggende beeldjes: „matrozen bij een baal“.



- 233 Hugo de Groot, gereed in de kist te stappen en Maria van Reigersberg. Gipsen afbeelding onder stolp.
- 234 Ariadne op de leeuw. gips.
- 235 Een Wedgwood nachtblakertje en een ivoren hertje.
- 236 Een tafelodeurspuit.
- 237 Twee fraaie moderateurlampen op borstbeelden met gebronsden voeten.
- 238 Een groote rood koperen koffijkan als ton, op dito komfoor.
- 239 Een dito geelkoperen komfoor.
- 240 Een geelkoperen tabakspot.
- 241 Een dito aschbakje als matroos met strooienhoed.
- 242 Een dito blaker met dito domper en snuiter.
- 243 Een dito inktkoker op dito schotel.
- 244 Een dito op dito kleiner.
- 245 Een inktstel op koperen voet met staanden hond.
- 246 Een ijzeren kluw- of touwbewaarder.
- 247 Een dito horlogiestandaard.
- 248 Twee metalen peperbussen in den vorm van nachtuilen.
- 249 Twee tinnen suikerstrooiers.
- 250 Een blikken vruchtenpers.
- 251 Twee koperen engelen figuren voor schoorsteenhoeken enz. 3 sts.
- 252 Twee koperen beeldjes te Lith bij 's Bosch uitgegraven, waartusschen eene urn.
- 253 Portret van Cornelis Tromp, in metaal gedreven.
- 254 Eene mythologische voorstelling. Leda en de zwaan, drijfwerk in koper in *zwarte lijst en glas*.
- 255 Een Mandoline als doekspeld met 5 charivaris.
- 256 Een barometre d'amour.
- 257 Een antiek theekistje met 3 koperen bussen.
- 258 Een houten cigarenkist en een klein ingelegd kistje.
- 259 Een houten lucifersdoosje gesneden in den vorm van een kouden heer.
- 260 Een antiek gesneden houten beeldje. staande boer, in de manier van Pieter Quast.
- 261 Een oud mes met fraai gesneden palmhouten beeld als handvat „de ijdelheid“ in robbenvelschede.
- 262 Een spinnewieletje onder stolp.
- 263<sup>a</sup> Een horlogiestandaard onder stolp.
- 263<sup>b</sup> Een appelboomhouten schuitje voor tabakspot.
- 263<sup>c</sup> Een Fragatschip met volle zeilen onder stolp.
- 264 Een ronde hoornen **snuifdoos** met op ivoor geschilderd portret van een geestelijken.
- 265 Een dito dito met beschilderde deksel. (de peerenschilster).
- 266 Een **paarlemoeren waaier** met schilderwerk naar v. Dijk. *zeer fraai*.
- 267 Een ivoren lovertjes waaier.
- 268 Drie verschillende waaiers. *per stuk*.
- 269 Een op ivoor geschilderd mans- en vrouwenportret in verg. lijstjes. (miniatuur).



- 270 Een stel fijne ivoren en ebbenhouten damschilden in houten nap.  
 271 Een fraaie Japansch gelakte handschoendoos, *in oorspronkelijk foudraal*.  
 272 Een chineesch stokjesspel in doos.  
 273 Een loterijspel in rieten doos.  
 274 Een odeurflacon in leder.  
 275 Een antieke fluweelen hoed.

## VIOLEN.

- 276 Eene goede **Steiner** viool met strijkstok in zwarthouten kist.  
 277 Eene uitstekende viool gem. **Ruggerius**, met strijkstok in eikenhouten kist.  
 278 Eene oude viool gem. **Leopold Widhalm**.  
 279 Eene oude italaonsche Solo viool.  
 280a Een uitstekende altviool, groot model.  
 280b Eene driekwart viool met strijkstok in zwarthouten kist.  
 280c Een nagenoeg nieuwe **violoncel** gemt. Neuner en Hornsteiner Mittenwalt 1881, met strijkstok in foudraal, en 1 portefeuille Muziek.

## GOOCHELAPPARATEN.

- 281 Een geschilderde tafel voor verdwijningsproeven (pooten ontbreken).  
 282 Een wonder-dobbelsteen op fraai bewerkt tafeltje onder glazen stolp.  
 283 De geheimzinnige elektrische goochelkaart, fraai bewerkt door **P. J. Brouwer**, in glazen kast, *met beschrijving*.  
 284 De verborgen bloem.  
 285 Een papieren schijf voor kaarten.  
 286 Een goochelschijf met 27 kaarten.  
 287 Een kolom voor vliegende kaarten.  
 288 Een draaischijf voor kaarten.  
 289 Een mahoniehouten spiegeltafeltje voor kaartenproeven.  
 290 Een eikenhouten doos met goochelkaarten en een koperen deksel.  
 291 Een houten vijsel met stamper.  
 292 Een palmhouten tafelschel en dito doosje voor ballen.  
 293 Een blikken nummerdoos. Een dobbelsteen en mahonie doosje voor kaartenproeven.  
 294 Een ijzeren tooverbloempot.  
 295 Een houten standaard. Een blikken goochelbus en divers.  
 296 Een goochel-roos, twee kegels en divers in kistje.

## CURIOSITEITEN.

- 297 **De Tabakshandel**: — Eene verzameling oude tabakspapieren, met de meest curieuse houtsneden, allen in zeer gaven staat. 24 sts. betreffende de firma's:



Willem Steyn, op de lydsestraat 't vyfde Huys van 't lydse Plyn „in de Post.“

Christoffel Prange, In de Sint Jansstraat tusschen de Warmoesstraat en Sint Jans-sluys „in de Oude Harderin.“

C. Prange en J. F. D. Eberstein & Co., op de IJgragt bij de Peperstraat, verp.: No. 247 „in de Mercur.“

C. Prange en J. F. D. Eberstein, op de Prinsengracht bij de Lauriergracht „in 't Wapen van Amsterdam.“

J. F. D. Hersten, alsvoren.

J. G. Kops, Prinsengracht tusschen de Lauriergracht en Elandstraat, No. 600 „de Zeevaart.“

Bij de 4e en de 6e zijn enkele plaatdrukken.

- 298 Overdragt van een huis in de Tuinstraat voor *f* 1230 aan Jan Pietersz. Ploegh. 17 Jan. 1675 en later aan Joost Hendrik van Kolle voor *f* 2800 op 12 Juli 1736. 2 sts. op *perkament*.
- 299 Schuldbekentenis van Michel Verdonk aan Ds. Joh. Beukelman voor de overname van een huis in de Warmoesstraat het 3e huis benoorden de St. Jansstraat. 14 Maart 1698. op *perkament*.
- 300 Schuldbekentenis van *f* 400 ten name van Pieter de Bont aan Jan Muller 1 April 1797.
- 301 Overdragt van twee huizen in de Batavierstraat op den hoek van de Gabriëlsgracht aan Aron Speyer. 13 Juni 1804. op *perbament*.
- 302 Overdragt van een huis te Nieuwer-Amstel van Arnoldus Herenga van der Mersch en Fredrik Vroon, taxateurs van den boedel van Hermanus Ruyg en Adriana Hol. 20 October 1803. — Toestemming van de Raad der Domeinen aan Jan Cornelis Korff tot het bouwen van een molen te West-Saandam met de erfpacht daarvan 11 Maart 1726. Getuigschrift voor Fr. Chr. Schenke uit Arnhalt-Zerbst, tuinman van Carl, Hertog van Wurtemberg. 1769 enz. 5 sts. *perkament*.
- 303 J. Nanning, Jezus te Bethanien gezalfd. Antw. 1749, **fraaie groen maroquinlederen band**. Ad. van Lintz, koopmansrekeningen II, *doorschoten en uitgewerkt fraaie verg. perkamenten band*.
- 304 Zes Chineesche boeken in klein 8o.

#### POSTZEGELS.

- 305 Schaubek's **illustriertes Briefmarken-Album**, bevattende ruim 1700 stuks binnen- en buitenlandsche postzegels, waarbij vele zeldzame. 4o. verg. linnen band.
- 306 Een Alwin Zschiesches Briefmarken album, bevattende ruim 1000 binnen- en buitenl. postzegels.
- 307 Een Taschenbriefmarken album met 400 stuks.
- 308 Ruim 1000 buitenl. postzegels op 4o. vellen opgezet, waarbij dubbele.
- 309 Een 4o schrijfboek met 600 buitenlandsche postzegels.
- 310 Vier dito als voren elk met 600 stuks binnen- en buitenlandsche postzegels. *per stuk*.



# De Boekhandelaar H. G. BOM

zal in zijn Verkooplokaal WARMOESSTRAAT 35,

PUBLIEK VERKOOPEN:

op MAANDAG 23 NOVEMBER en twee volgende dagen

EENE RIJKE VERZAMELING

## INSTRUMENTEN EN GEREEDSCHAPPEN,

op DONDERDAG 26 NOVEMBER en twee volgende dagen

## de kostbare BIBLIOTHEEK

VAN WIJLEN DEN WELED. ZEER GEL. HEER

Dr. H. HARTOGH HEYS VAN ZOUTEVEEN, te Assen.

*en op nader te bepalen datum*

DE

## BIBLIOTHEKEN

NAGELATEN DOOR WIJLEN DE HEEREN

Ds. J. H. GEERTS, Emer. Predikant te Amersfoort en

Dr. D. J. AERTNEIS, Geneesheer te Eindhoven.

Aanvragen om Catalogus en toezending van Partijen ter verkoop  
gelieve men steeds te adresseeren aan bovengenoemd Verkooplokaal

Warmoesstraat bij de St. Olofspoort 35, te Amsterdam.